

# 北京四中初中校本课程开发的研究与实践

常 菁 刘秀梅 赵宏伟 马 越 贾 东  
(北京市第四中学)

## 一、研究背景

课程建设是学校教育的核心，是教育思想、教学理念的集中体现，是落实培养目标，支撑办学行为、促进学生素质全面发展的主要载体；也是创建学校特色、提高教师专业化程度、提升学校管理水平的主要载体。新一轮的课程改革，带给了我们新理念、新方法、新尝试、新探索。四中的教育和教学不仅要立足于实现学生毕业升学的近期目标，更要着眼于学生未来事业的成功和生活的幸福，使学生在思想、品德、学业、心理、身体及文化修养等各个方面打好基础。因此，实现全体学生的全面发展和长远发展，是实施四中初中部发展规划的基本出发点和宗旨。多年来，我们根据新课程改革要求，不断推进新课程改革工作，认真研究并在实践中不断完善具有四中特色、符合四中初中实际的课程。

## 二、主要研究成果

### (一) 建立了框架清晰的优质初中教育校本课程体系

四中初中部以构建智慧的课程为目标，以课程建设带动学校的文化建设，在以学生发展为本，全面育人思想的指导下，努力挖掘校内外课程资源，开发适合四中初中学生实际与长远发展的校本课程。每学期为学生开设科技、人文艺术、体育三大类八十余门校本选修课，初步建立了优质初中教育校本课程体系，也取得的明显成效。

表 1 北京四中初中地方、校本课程一览表

类别	初一	初二
校本必修	国学（课内，隔周 1 课时） 健康饮食（课内，3 课时） 体育模块（课内，1 课时）	国学（课内，隔周 1 课时） 礼仪（课内 6 课时） 书法（课内 4 课时） 茶文化（课内 3 课时）
校本选修	人文艺术类（课外，每周 1 小时） 科技类（课外，每周 1 小时）	人文艺术类（课外，每周 1 小时） 科技类（课外，每周 1 小时） 体育选修（课内，每周 1 课时）
国家课程、地方课程校本化	劳技（课内，每周 1 课时） 心理（课内，12 课时） 可持续发展（课内，3 课时）	国防、青春自护（课内，4 课时）
综合实践活动	拓展：每学期 1 天（课内） 参观：每个月半天（课内）	
讲座、活动	北京四中大讲堂（课内或课外，每月一次） 午间文化、学生论坛（课内或课外，每周一次）	
课外自主选修	口琴、合唱、夏威夷四弦琴、围棋、国际象棋、中国象棋、桥牌、DI 竞赛、天文 出访修学（假期）	

### (二) 实现了国家课程校本化

校本课程开发要有助于形成和体现学校办学特色，学校特色的形成与体现不仅仅需要校本课程，还要通过国家课程和地方课程的校本化实施来共同承担，要有校本化的思路。

分层教学是北京四中多年课程改革的一项重要举措，在必修课上施行分层次教学，允许同一行政班的学生在不同的学科达到不同的标准，以利老师准确把握同一层面学生的认知规律和特点，有的放矢地运用有效的教学策略，提高课堂效率。目前初中学生在学习上（特别是数学、英语）两科存在的较大差异，需要妥善解决。初中数学、英语两个学科开展分层教学。尊重差异、因材施教，

进一步调动所有学生学习的积极性，不同层次的学生在原有的基础上都能得到相应的提高和发展。

在英语教学中，为纠正学生发音，锻炼学生开口说英语的能力，创设英语学习环境，加强对西方文化及意识形态的了解，给学生搭建一个与英语国家人士交流和学习的平台，我们在初一、初二开设外教课。

劳技必修课程校本化。目前劳技课开设了木工、插花、编织、服装设计、家用电器、电子制作六个模块。初一年级每周一小时校内以班为单位，定期轮换。用一学年的时间学完六个模块；初二年级安排集中学习，即集中在期末的几天时间进行不同模块的学习。

### (三) 实现了校本课程特色化

我们对基础教育的理解是：教育具有恒定性，有很多永恒不变的东西，如人性、审美等，这是素质教育的基础，这种恒定性必须以人文为基础，而在人文教育中起决定性作用的应该是经典教育。经典是人生智慧的源头，是为人处世的准则，要修身养性，通达事理，学习经典最为便利，贯穿教育教学之中，凸显教育本身要完成的工作。

由此，我们选择了经过历史证明考验的国学经典，以北京四中初中部为龙头，承担市、校两级共同推进的“国学与基础教育专题项目研究”任务，开辟市、校两级共同推进的国学教育领域——“项目引领，培训提升，活动促进”。

教师活动：

#### 1. 教师人文经典研读

为了满足校内外教师提升自身经典素养的需求，提高教师的专业素养，保证我校国学教育处在一个较高的水平，扩大国学教育的积极影响，营造重视修养、庄敬自强的人文氛围，报效社会，我们充分利用各种资源在教师中开展国学经典教育活动。

从2008年10月起，进行26次研读活动。每周1小时的时间，由校长助理、北师大博士后朱翔非老师主讲，研读《论语》，采用详细讲解、讨论的方式，先后参加学习的校内外教师近千人次。教师们重新品味孔子“学思结合”和“诲人不倦”的精神，以及他的特别强调德育的教化作用、身教重于言教的思想，深切感受到经典的重要作用。

#### 2. 国学示范课

教师的专业发展离不开校本教研，国学教育成功与否和教师有很大关系。我们开展以国学教育为主题的专题项目研究，教师须先行一步。从教师培训环节入手，不断探索实践，为学校的国学教育不断地注入活力，安排了新一轮扎实有效的培训讲座系列内容，成为丰富教师内涵、涵养教师素质的外在动力。

#### 3. 系列讲座、交流

国学教育在台湾

推广读经教育

从哲学的角度看待国学

国学教育与教师专业化发展座谈会

了解读经教学的实践经验

经典诵读交流会

考察一耽学堂

点亮·唤醒·新生——乐教现代复兴的探索与实践

传统伦理的现代启示

古典的智慧与和谐的人生

国学基本书目略讲

读经教育师资培训

学生活动：

1. 开设了国学校本必修课：其中初中开设的课程有：《弟子规》、《三字经》、国学与现代生活。

## 2. 经典诵读活动:

在不增加学生学业负担的基础上,考虑学生的接受能力,暂不讲解,熟读成诵,组织学生背诵最有价值的经典,趁他们心性纯净时,耳濡目染于圣贤光明正大的智慧思想之中,潜移默化他们的气质,开阔心胸、端正品性,相信价值亦将伴随人生经验的成长不断增值,能扶持他们克服人生的逆境难题,也为今后的进一步学习和生活打下良好的基础。

选择台湾学者王财贵先生编写的《学庸论语》为教材,采用朱翔非老师提出的“实、节、匀、响”四字诀方法诵经,利用早晨时间,鼓励同学们多读一遍收获一遍的功效,把课堂的国学教育进一步延伸。2010级初一年级全体学生举办了“吟诵经典,传承文化”——北京四中初中部首届国学经典吟诵活动。为了营造书香校园,建设四中独特的校园文化,让国学经典更深入地埋植于同学们青春的记忆中。

## 3. 开展国学大讲堂

江河万古流——传统文化之现代价值

君子之风——传统礼仪之现代启示

接续中断的文明

安顿身心,创造未来——国学学习与修身之道

漫谈京剧

历史曾在这里驻足

茶余饭后话北京系列讲堂——胡同文化、年节习俗、中秋话团圆

浅斟低唱——吟咏古人的心声

我们为什么读经典

欣赏唱念做打,解读生旦净丑——走进京剧

家长活动:

国学与家庭教育讲座:2009年3月21日起,初中部正式启动“家风——国学与家庭教育”系列讲座,如:书香门第今何在、经典和家教、居家礼仪1、居家礼仪2等,有一位家长听完之后非常感慨地说:“咱们这个讲座如果再早一点开,我就少走许多弯路了。”

2009年12月,北京教育科学研究院课程中心与北京四中共同举办了“北京市国学与基础教育专题项目研究开放日活动”。两天的开放活动安排了初一、初二共三节国学常态课,高中国学社、北京四中大讲堂、北京四中初中人文艺术选修课汇报三个常态活动,几位资深教师的专题发言,刘长铭校长“学校教育价值”的精彩报告赢得了大家的赞赏。基础教育处李永生副处长、课程中心杨德军主任分别作了活动的点评,把“北京市国学与基础教育专题项目研究”推到更广、更深的层面,是一项非常有影响力的活动。

### (四) 尝试了多元性的评价与多形式的展示

校本课程开发的直接目的是要让学生受益,为学生生动活泼的发展创造条件,所以评价校本课程的一项重要指标就是学生的发展。既要了解校本课程在学生中受欢迎的程度,又要看学生在学习校本课程中的实际表现,还要看学生通过校本课程所得到的收益,如学生的需要是否达到满足,学生的能力是否得到了锻炼,学生的见识是否得到增广,学生的心灵是否得以净化等。

#### 1. 对课程、学生学习结果的评价

教育的价值不在于使每个考生考一百分,而在于使他们能感召自己最突出的兴趣和天赋,在原有的基础上不断进步和发展,从而成为对社会有用的人。我们采用多元综合评价方式。包括期中向全体学生及家长发放《北京四中初中校本课程反馈表》,征求意见,期末集中时间组织全体学生填写《北京四中选修课问卷调查表》,结合平时听课、学生座谈会等渠道了解本课程的详细情况;对学生的评价强调重过程的学习,按四个等级评定,优秀 85 分、良好 75—84 分、及格 60—74 分、不及格 60 分以下。

主要依据:

(1) 出勤占 20%

(2) 参与学习情况占 40%

包括平时上课听讲、学习用具的准备、学习的态度、作业的完成等

(3) 结合学科特点, 教师自定项目占 10%

(4) 课程结业成绩占 30%

## 2. 学习成果的呈现方式

校本课程的实践成果首先是把发展的主动权交给了学生, 推动学生知识结构的完善, 满足学生个性特长的发展, 为学生一生的发展与成功奠定坚实的基础。校本课程学习成果的呈现方式经历了从单一到多样、从校内到校外的过程。学习成果以组织汇报、积累材料、参加比赛、展示活动、家庭分享等多样形式。

## 3. 对课程本身的评价

校本课程为教师提供了更利于教学活动方式和学生学习方式研究的平台, 强调参与研究教师要具有严谨、认真、务实的教学和科研精神, 特别重视校本课程的生成研究, 积极探索开发具有四中特色的校本课程、编写具有四中特色的校本讲义。

(1) 灵活和多元: 为调动教师参与校本课程的积极性, 对课程的评价讲求灵活和多元。如: 期中向全体学生及家长发放《北京四中初中校本课程反馈表》征求意见, 期末集中时间组织全体学生填写《北京四中选修课问卷调查表》结合平时听课、学生座谈会等渠道了解本课程的详细情况,

(2) 编写校本讲义: 校本课程与国家课程相区别的一个重要方面, 就是校本课程很难做到一次性建设完成而一劳永逸, 特别是学生的需要具有很强的变化性, 这就使得校本课程的变化性特征非常明显, 因此要不断地进行动态调整。我们在编写校本课程纲要得基础上, 部分课程已经以校本讲义的方式呈现给学生, 有的课程以学案的形式下发。2010年9月以来, 先后印制《北京四中初中校本课程讲义》, 分别是《看生活变迁、品京味文化》、《生活中的生物学实验》、《史记选读》、《红楼梦人物欣赏》、《寻访身边的古迹》, 还有部分选修讲义正在整理中。

## 三、本课题研究的实际影响、反馈评价和创新点

### (一) 提升教师素养, 促进专业化发展成为落实校本课程的有利保障

#### 1. 校本课程赋予教师权利的课程

通过学习理论, 老师们逐步认识到校本课程本身是用于满足国家课程和地方课程所无法满足的那部分学生的发展需要, 是它的功能重点和优势所在, 也是设置校本课程的基本政策意图。许多老师感觉到课程意识和课程开发能力的欠缺, 是需要花大力气弥补的, 因此凡有观摩、培训机会都踊跃参加。

#### 2. 校本课程满足学生需求的课程

从价值追求看, 校本课程是为学生而存在的, 应该是课程去适应学生, 给学生提供一种差别性教育, 学生发展是校本课程开发的终极目标。实践证明, 因为教师课程开发时心中有学生, 近几年每学期几十位教师申报的课程除极个别的课程外, 其他课程非常火爆深受学生欢迎。

#### 3. 校本课程是正规的课程

课程不仅是一种意识, 是一种过程, 更是一种结果。之前我们每学期教师只是提交课程介绍和周计划, 让学生简单了解课程的内容。由于它是基于学校开发的, 没有外来的现成经验可供参考, 要想步入正轨, 教师自己必须根据实际情况制定实施方案和办法。组织引导教师编写课程纲要, 涉及到确定课程名称、课程目标、课程内容、教学方式和手段、课程资源等诸方面的问题, 目前很多课程都有比较详细的课程纲要。

#### 4. 校本课程需要教师广博深厚的文化素养

文化素养是教师从事教育教学工作的最基本素养。爱因斯坦说过: “有专业知识教育人是不够的, 通过专业学习, 可以把人教育成一个有用的工具, 但不可能是一个和谐发展的人。” 我校积极鼓励每一位教师要开设选修课, 有的甚至不止一门, 还有的涉及多个学科领域。能同时开设必修课和选修

课特别是跨学科选修课的教师，必然会在教学中更加注重科学知识的实际应用和融会贯通，这将使教师的业务水平和教学能力得到更高的境界。

## (二) 产生了良好的社会影响

校本课程的建设必然带来学校的变化，随之带来良好社会声誉，产生积极的影响，系列展示交流活动为不同学段的国学教育提供研究的平台。

### 1. 辐射作用

研究论文《按需开掘，创新发展》被收入《中小学优秀地方与校本课程设计选辑（二）》，刊登在西城区教育学会主办的《西城教育》杂志。

北京教育科学研究院课程中心与北京四中合办“走进四中——2008北京市校本课程建设研讨会”，向来自各区县的领导、老师展示了七节初中校本课程，开设了国学、人文艺术、科技三个分论坛，常青副校长以“构建智慧课程，创建优质学校”为题全面汇报了四中初中校本课程的建设情况，研讨会圆满成功。

北京四中初中获得北京市校本课程建设先进校一等奖。

研究论文《以区域文化背景为载体开发地理校本课程的操作思路及案例剖析》、《寓帝都于乡情，传知识于事理》及视频课例《中国人的知与行》被收入《中小学优秀地方与校本课程设计选辑（四）》。

北京市基础教育优秀地方课程与校本课程设计征集评选活动中，五位老师论文、课例一等奖。

2010年12月，北京教科院课程中心举办了“国学课程”专题项目研究系列展示交流与培训活动。活动由北京教科院课程中心主持，北京市各区县的领导和老师百余人分别参加了为期四天的国学研究活动。研讨、交流活动分为四个主题进行，分别是：“常态课中人文教育的渗透”、“国学教育有效性研讨”、“以国学教育为根基，整体推进三级课程”和“传承经典 润泽心田”。

### 2. 反馈评价

#### (1) 校内反馈：

初中部百分之九十五以上的学生与家长都对学校开设的校本课程给予了充分的肯定与支持，非常认同学校的办学方向与培养目标。

家长们在反馈意见中写道：

“孩子从‘摄影’中学到了如何通过镜头和画面去了解、观察、展示世界的丰富多彩；通过‘劳技’感受劳动的快乐和收获；从‘围棋’中学会了全局的概念；在‘国学’中认识做人的基本道德；在‘数学竞赛’中体会到严谨的逻辑思维；通过‘心理’课中的实例，能以稳健的心态面对现实世界。”

“我们欣喜地看到孩子由儿童向青年期的过渡与成长，听到孩子对学校校本课程的谈论，我们感觉到这些经学校精心安排的课程深受孩子们的欢迎并从中受益。看到孩子的收获和进步，我们感受到四中的素质教育扎扎实实，不是空谈。”

#### (2) 校外评价：

系列活动反馈的语言摘录如下：

“这种教育培训是一种和圣者、智者交流的读脑过程。他们将多年的研究成果浓缩并传递给每位听众，加速教育追求者的成长，提升教师的人文精神魅力素养。真诚拜谢组织者为我们搭建的平台，让我们多了一个求知的渠道！”

“从几位老师的言谈之中，我感受到老师的内在素养很重要。它能影响我们的一生，影响学校教育”。“山不拒沙石方能成其高，水不拒细流方能成其深”“丰富自己的知识，让自己厚重起来。”

“一天的学习，身体略感疲惫，但心里却十分充实，几位老师的讲说不但让我的思维激荡同时也让我的情绪激荡。作为教师，我的成就是需要靠孩子们去体现的。我能教授孩子们什么，在于我自己有什么。今天的学习，让我很想去充实、沉淀自己。去学习去思考，让我能传授给孩子更多，不仅为知识，还有我的态度与精神。”

## (三) 研究的主要创新点

探索实践国家、地方、校本三级课程，创设、开发优质初中教育课程有重要实践和理论价值。从实践上看，研究特色在于一所有悠久传统的高中名校新办初中，短短的时间基本建立了优质初中教育课程体系。当前正在大力推进课程改革，我们探索出的经验可以作为案例给兄弟学校借鉴，这对于发达地区优质教育资源整合、优质初中教育课程开发模式创新的探索有重要的实践价值。

从实践与教育理论结合的角度看，研究的主要创新点在于：

1. 开发适于初中学生多元智能发展的层级课程
2. 研究适于每个学生学科个性化发展的课程体系
3. 制定基于学生选择及兴趣发展、利于课程执行与改进校本课程执行流程
4. 整合部分学生教育活动，形成隐性特色课程。特别如国学必修课的开设，侧重选择修身方面的经典著作进行讲授，凸显学校文化，把校本课程建设与校园文化建设相结合
5. 开辟市校两级共同推进的国学教育领域，促进北京市国学教师从更深的层次、更高的起点思考国学教育的重大意义

课程建设是一项系统工程，学校深刻认识到课程建设将带动学校教育教学及文化的整体发展。在课程改革的今天，本课题对于研究优质初中教育课程开发模式创新，有着重要的实践和理论价值。当然，国家、地方、校本三级课程建设的全面实施是一个长期的系统工程，对我校来说既是一种机遇，更是一种挑战。我们将继续抓住课改契机，准确把握课改脉搏，不断加强教学实践，在行动中研究，在研究中求发展，努力提升我们的办学品位。

