

# 成果公报

课题名称：中等职业教育核心能力培养研究

课题批准号：BEA11096

课题类别：校本研究专项

研究领域：职业教育与成人教育

课题负责人：赵爱芹 中学高级教师 北京市丰台区职业教育中心学校(姓名、专业技术职务、工作单位)

主要成员：宋玉英、王艳军、宋军、郭双财、薛凤彩、张晶、高明、郭丽娜、田志红

正文：

## 一、 内容与方法

### (一) 课题的研究内容

我们研究的题目是：中职核心能力的培养。中等职业教育包含着中等专业学校、技工学校和职业高中三个部分。我校属于职业高中，我们的研究对象是，职业高中——以我校学生为例的在校学生。核心能力（德国称之为关键能力），又称为职业核心能力。“职业核心能力是人们职业生涯中除岗位专业能力之外的基本能力，它适用于各种职业，能适应岗位不断变换，是伴随人终身的可持续发展能力。” 中职学生现实情景是：（1）中职学生面临的首要任务是学习。而核心能力的提升需要知识的平台，是在知识的积累中不断完成的，他们要学会终身学习。（2）他们虽然面临着就业，但并没有脱离家庭的庇护，真正意义上的生活艰辛还是一个遥远的童话。他们很多人还没有做好面对社会的心理准备，他们需要情感上的支持，心灵上的指导。（3）核心能力的形成的必要条件是本人正确的人生观和价值观的成熟。目前的中职生，大多数对社会和社会本质属性的理解常产生偏差，对社会生活中产生的各种想象，各种说法还没有良好的自我判断能力。对于中职生核心能力的培养是不能不考虑到这些因素的。对于中职在校学生，核心能力的构成要素首先要考虑哪些能力项，如何提高他们的核心能力是本课题提出的研究问题，因此本课题界定为：**中等职业教育在校学生核心能力内涵要素的构成和学生核心能力提升的途径和方法。**

### (二) 本科研究的思路与方法

本课题的研究思路，在教学中探求其本质，在学习中提高研究的水平，在调查中寻找事物的本质，获取研究结论的依据。依靠团体的力量，争取就坚实的研究成果。我将研究的内容分解成不同的子课题，将研究的内容分解，从大处着眼，从小处落实。

我们的研究方法是调查法、比较法和实践法。用调查法，在学生、教师、企业了解中职学生应具备的核心能力有哪些方面，应具有的内涵是什么？用实践法从课程实施中探求提升中等职业学生核心能力的方法和途径。

我们的研究分为了三个步骤。

第一步，探究中职学生必备的核心能力是什么？提出应该强化的核心能力项，采用调查研究法，数据分析法。具体操作是：

1. **分析比较各国核心能力选项。**在核心能力（关键能力）研究上具有代表性的国家，有德国、英国、美国、澳大利亚等国家。各国核心能力的内涵要素也不尽相同。把上述国家提出的核心能力项进行整合，合并相同能力项，得出 18 项核心能力项，我盟将这 18 项作为我们分析的基础，通分析讨论我们认识到：(1) 核心能力内涵的本质特点各国的认识是一致，说明核心能力的意义所在，这正是梅腾斯所说的教育要培养“为明天工作的人”，“为明天工作的人”要具备“关键能力”。(2) 核心能力要素各国有着不同的内容，说明核心能力是与各国的国情相适应的。核心能力内涵的要素与社会需求相适应。(3) 做好核心能力的培养是职业教育一门“公共课”。既然是一门课程，就必须完成，也就必须遵循学生成长的规律，结合学生特点来完成。

2. 调研分析。各研究人员根据所任教的专业，跟踪调查毕业生的用人单位，我们向培养对象——中职生，培养的指导者——教师和培养对象的职业展示的受益者——用人单位——企业发放了调查问卷，将世界具有代表性的国家提出的核心能力的选型编号提供给调查对象，要求调查对象，以提供的选项为选择对象，“从中职生虽是在校学习的学生，却面临迈入社会生产一线的特点，提出你认为中职生应该具有的核心能力内涵选项并按重要程度排序”收到教师有效答卷 24 份，学生有效答卷 89 份，企业有效答卷 18 份。我们采用认识相同性原则，对相同认知做了数量统计，百分比量对比。将全部具有 50% 以上认知的能力项做了排队，对数据做了统计分析。占据前五位的是与他人交流、团队合作的能力，自我提高能力或反省能力（自我学习能力），独立性与责任性，表达交流能力、承受力；与他人交流、团队合作的能力依据中国 8 项核心能力的说法是两个能力项。这样，

这五个选项，包含了中国8项核心能力中的四项，教师学生与企业认可度都在60%以上，认知是统一的。另外的“独立性与责任心”、“承受力”是我国核心能力没有这两个能力项。我们认为这两个能力项还是适合中职学生的特点，中职教育的一个重要目标就是培养学生独立的负责人的完成工作任务。独立的，负责的完成工作任务是任何职业的从业者必备的基础条件。“独立性与责任心”，把独立性与责任心放在一起非常好，即鼓励引导学生追求独立，不依靠家人与他人，家里独立思考的，度解决问题的能力，又要有责任心，反对没有责任心的泛独立性。责任心的提出是依据社会公德，社会主义核心价值观来提出，把职业核心能力的培养，与人生价值观有机的联系在一起。中职生正处于青春期，自我意识逐渐觉醒，也正是世界观和人生价值观形成期。“承受力”是学生正确看待自我的一个重要条件，也是中职生培养的一个重要方面。承受力一方面要求学生树立信心，敢于挑战自己敢于承担责任，建立起学习工作，力争上游的自信心，一方面也是面对目前中职生，盲目自大，好高骛远，眼高手低的现象，引导他们通过踏踏实实，脚踏实地的工作作风。这两项内容在我国提出的核心能力中也是有体现的。中国核心能力的能力项中有“解决问题”的能力项。这一项内涵丰富，包含的内容很宽泛，但是对中职生来讲显得有些不容抓到具体的内容，将上面两项内容放在这一大项中作为具体内容，是有助于培养学生解决问题的能力，并且从解决问题的基础上来培养。处于第六至九位四个能力项，“解决问题能力”实际受到了很大的重视，因为内涵的丰富，学生和企业的理解中理解会有差异。上面谈到的“独立性与责任心”和“承受力”就是已经说明其实大家对这个能力项还是很重视的。我们说的非常多的喊得非常响的“创新能力”排在第九位。但是在其前面的两个能力项“利用技术能力”、“实践能力”确实创新能力的基础，我国没有这两个能力项，但是对中职生而言，这两项是非常重要的能力项，中职生重要的是要掌握一项或几项技术，并将其用到生活和工作实践中去，在这个过程中培养启迪学生的创新意识和能力。(2)在教学的过程中，各课程各学科应该如何提高中职学生的核心能力，采用实验法、比较方法，探索其途径和方法。拿出相应的课例，作为推广的范例。

## 第二步，探索在教学改革中培养学生核心能力

### (1) 转变传统观念，树立能力教育观。

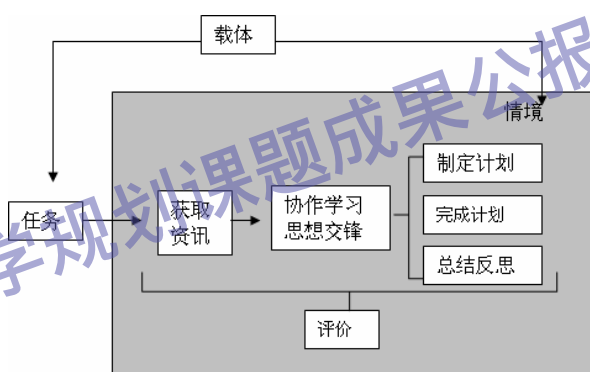
课堂教学，教学已经习惯了教师的讲授，学生的聆听。教师将前人总结的知识，掰开揉碎了将给学生，学生在模糊中接受，一份化作知识积累，一份随着清

风飘散。一份被岁月销蚀，只有很少的部分被运用的工作和生活中。学生通过多少次模仿，多少次失败，获得了一点点学习的能力，成为学习的佼佼者。而教师却一直认为这是正宗教学，无可厚非的教学，我们通过参观、学习、讲座转变教师的教育观念，树立教学不只是教学生知识，是要在知识教学过程中提升学生的职业能力，提高学生综合素养。树立起能力教学观。

## (2) 变革教学组织形式和教学方法

进行教学组织形式和教学方法的变革是培养学生核心能力的具体方法，有效途径。我们以烹饪专业的专业课教学试点，以便突破在日程教学过程中提升学生的职业能力，提高学生的核心竞争力。

我们采用，结合专业特点提出核心能力的培养，采用方式行动导向的教学方法，在课内组织学生的各种活动。我们集中尝试了多种教学方法提升学生的专业能力。根据课程安排，采用单元教学，每一单元教学内容有不同的工作任务为载体，完成不同的学习内容，教学过程采用七步教学法，学生通过不同的学习内容，相同的工作过程完成职业能力的培养，把职业能力的提升与专业技术的学习融合在一起。总结教学过程，提炼出一个很有操作性的教学模式。（如图）



一个学习项目就是一个学习单元，在具体实施中以小组为单位，一个小组模拟为一个饭店的厨房；教师布置工作任务，也是学习任务，提出操作要求和任务完成标准。学生通过咨询、交流、制定计划、研讨计划、完成计划、总结工作成果、反思工作过程，总结等环节，获得专业核心能力的学习、培养和训练。这样一个教学过程使课堂教学与企业生产实践相结合，例如对菜品质量标准的把握则加入客人需求这一鲜活的场景因素，学在处理这一因素中得到了多项这也核心能力的训练。理解客人需求，要理解地域文化，人文风俗文化，怎样处理，需要与“同事”交流，操作过程需要小组内部的配合，工作计划获得通过要先做解说，要学会表达，工作成果要评定要学会独立判断有认真负责，对工作成果的反思是一种学习的好方法。这一教学过程还充分调动学生学习的潜力，教师在课前设计典型工作任务制作、评价等环节学生不但要独立设计解决问题的策略并尝试解决

问题，而且要确定评估标准并进行评估。原来学生对专业理论学习，特别是原料知识课的学习和不情愿。但是，他在课堂上用获得的知识，说服他人认同自己的菜品设计有着极大的帮助，对他人菜品的评价也要有理有据，说服他人，这里不仅要表达能交流能力而且要知道技能运用能力。主动发表看法，积极提出问题成为了学习乐事。通过小组合作学习，头脑风暴，交流讨论，成就了学生自主学习，再通过评价反思，完成了意义建构，最终，在理论知识和专业技能的学习中提升了学生的职业核心能力。

北京市课程改革课例评奖中，烹饪专业录制的“五色拱桥”花色拼盘一课获得了一等奖。课例通过课堂上模拟企业，客人对菜品的出品提出新要求来提升学生的核心能力。在一个家宴制作中，要满足老少三代不同要求，今天是老人的生日，老人有糖尿病，不能有蔗糖，小孙子食肉成性，点名要了酱牛肉，而中年人提出口味要清淡些。这三项要求要在这个这个冷菜拼盘得到满足。学习过程以小组为单位，每个小组集体制作一个拼盘。小组成员经过资料查询，组员交流，共同设计，相互评价，共同制作完成了不同内容的五色拱桥的拼盘。完全达到了企业标准和客人的要求在这样的过程中学生的与他人交流、团队合作的能力、表达能交流能力、独立性与责任心、自我提高反省能力、创新能力等都得到了不同程度的提升。

### (3) 建立与课程体系相适应的评价体系

核心能力的培养研究扩展到汽修专业。在研究过程中他们在评价上获得突破，专业核心技能培养，课程改革获得了进步进一步的巩固。

我们在汽修专业构建全程评价模式：坚持以人为本，以“多元智能”、“建构主义”和表现性评价、真实性评价、质性评价相关理论为理念，建立促进学生自主发展、全面发展。形式多样的学业评价体系提升了学生的核心能力，特别是自我提高能力或反省能力。

教学实施中教师就创设了“万花筒的评价方法”评价方式。“万花筒”评价方式采取以卡片为媒介，教师在上课的同时向学生发放卡片，学生将老师发放的卡片装入收纳容器（瓶子等），卡片色彩不同，不同颜色的卡片代表不同的能力。不同形状的卡片区分不同的科目。构成“万花筒”，教师定期将卡片汇总进行数据分析。万花筒中卡片都是学生成长袋中重要的素材，该评价的指标与教学三维目标（专业能力、方法能力、社会能力）一致，这一评价方式随时记录学生的点滴进步和成长，尤其不会漏掉学生课上的闪光点。一个学期下来，学生的卡片的

收获肯定是很壮观的，这对于学生来说是一个长期的，持续性的刺激，有助于学生及时进行反省，不断提高自己。

第三部通过集体研讨，追忆和反思研究的过程，总结出具有推广价值的结论提出总结性研究报告

## 二、结论与对策

经分析与调研，我们得出这样的结论：

1. 中职生核心能力的培养不应该全面开花，应在与他人交流的能力、团队合作的能力、表达能力、自我学习能力、解决问题的能力、创新能力这几个方面增强。在校中职生的核心能力的内涵构成只要集中在这六个方面。

核心能力内涵要素的研究是要把社会、特别企业、行业的变化需求和学生的实际需求作为基础。中职生第一个核心能力就是与他人交流，学习要交流，工作要交流，不论是实习还是实训，与人沟通是第一要素。第二是团队合作，有了合作才能够融入集体，才能够在团队中立足，发挥作用。而表达是工具，表达能力体现着个人魅力的一个重要方面。自学能力学生人生发展的根基，解决问题不特别强调问题的结果而强调过程中的态度，即独立性与责任心，强调要有承受力，不拍挫折。创新精神则是他们将来作为社会主体，社会精英，大国工匠的原动力。至于其他诸方面，会在他们今后的发展中，今后学习和工作中得到发展和完善。

2. 中职学生核心能力的培养的路径与方法应该是渗透到日程课程中。中职生的课程安排是紧张的，没有空余时间另外加课程；我们放弃了社会上使用的课程培训的方法，采用渗透法，在潜移默化中培养和训练血色很难过的专业核心能力。核心能力本身的特点是显性的，在一个个职业场景中体现出来，“是人们职业生涯中除岗位专业能力之外的基本能力，”因而他又是隐性的，一个个职业成果显示着专业的技术的辉煌，核心能力只是专业能力的基础，如同冰上的底座，隐在其他能力的海平面以下，“它适用于各种职业，能适应岗位不断变换，是伴随人终身的可持续发展能力，”进而他是可塑的，可以经过培养培训得到提升，是可以发展的，可以逐渐积累的。因此用它显性特点，可以考察学生核心能力提升的情况，顺应他隐性特点，将核心能力培养和训练直接同学生的学习和工作结合，在课程改革的发展中完成，结合中职生的生理心理特点，将核心能力诸因素加以分析，有意识强化某些能力项，是培养和训练在潜移默化中进行，不产生心理上负担和时间上挤占。实践说明这种做法是对的。

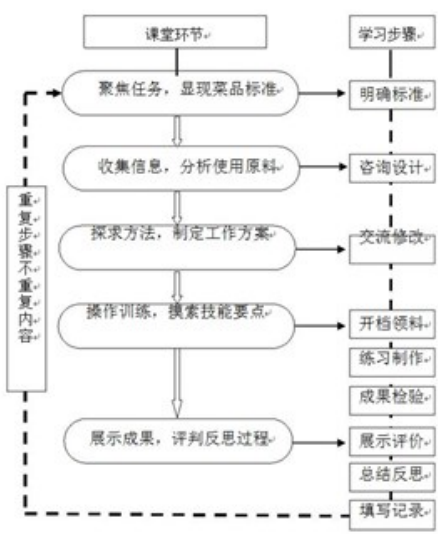
### 三、 成果与影响

确定了中等职业教育在校学生核心能力内涵要素的构成。

在明确中职生核心能力重点强化的能力项的基础上,通过培养实践,我们认识到这几个要强化核心能力项正是中职生职业核心能力主要的内涵和要素。中职生第一个核心能力就是与他人交流,学习要交流,工作要交流,不论是实习还是实训,与人沟通是第一要素。第二是团队合作,有了合作才能够融入集体,才能够在团队中立足,发挥作用。而表达是工具,表达能力体现着个人魅力的一个重要方面。自学能力学生人生发展,适应社会发展更的根基,解决问题不特别强调问题的结果而强调过程中的态度,即独立性与责任心,强调要有承受力,不拍挫折。创新精神则是他们将来作为社会主体,社会精英,大国工匠的原动力。至于其他诸方面,会在他们今后的发展中,今后学习和工作中得到发展和完善。

总结出适应中职生核心能力培养的教学模式。我们在教学实践中将学生核心能力的培养渗透到课程改革中,总结成了烹饪专业专业教学、学前教育专业各专业的教学:和影视专业的教学等专业的教学模式,获得了很好的教学案例。专业模式如图:

北京市教育科学规划课题成果公报



烹饪专业五段九步教学模式



图 1: 学前教育专业基础理论类课程教学模式运行图

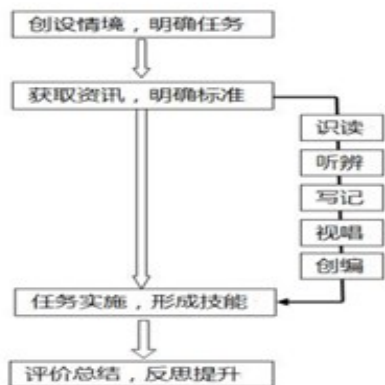
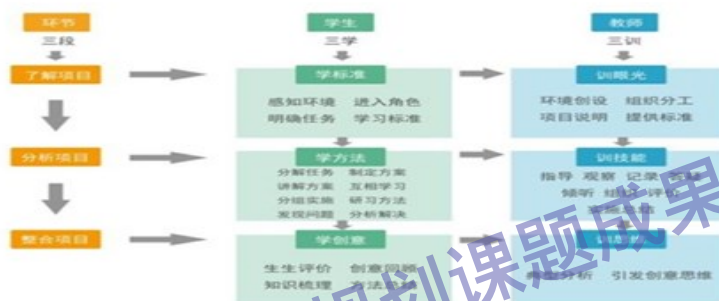


图 2: 《乐理与视唱》教学模式运行图



图 3: 《歌曲演唱》教学模式运行图



影视专业教学模式

在专业教学不断探索的过程中，文化课教学也通过与专科教学内容的结合在培养学生核心能力上大胆探索。出翔了语文课与专业课的结合，数学课与专科的结合。

#### 四、改进与完善

这样一个关系到中等职业教育培养目标，关系着中职生职业生涯发展的课题仅仅靠两年的时间来完成是远远不够的，仅就培养的成效上就没有得到很好地检验，如果有时间对学生在毕业后的追踪调查会取得很好的研究效果。我们并没有放弃研究，课题的结束并以研究的结束。

课程改革正方兴未艾，认真探索中等职业学各类教学中的能力本位教育的途径和方法，我们努力探索把中职课堂教学的实效性，落实到学生核心能力、就业能力的提升上，核心能力的培养会在中职生适应社会变革，不断发展，持续发展的征途上显示出辉煌的效力。

#### 五、成果细目的

《新课改理念下中职语文课程有效教学模式探究》 赵爱芹 论文 2011.05

《系统构建多元融合创新培养共塑一双“会思考”的手》赵爱芹 论文 2013.6



- 《职业教育“希毕迪双元制模式”》赵爱芹 论文 2017.06
- 《在新课程改革中促进学生实践性判断能力的形成》郭双财 论文 2013.6
- 《运用多种教学活动形式提高德育的实效性》史晓光 2011.12
- 《运用校园心理剧提高职高生的自信心》史晓光 论文 2014.8
- 《语文——烹调出美食大餐》周秀艳 2013.6
- 《电子商务专业适应就业的课堂教学内容方法改革的实践研究结题报告》沈丽伟论文 2014.12
- 《浅谈中职学校汽修专业核心专业课程学生学业评价实施策略》张瑶 2014.1
- 《中职学生应强化核心能力项目成因分析》郭双财 调研报告 2012.12
- 《烹饪教学中引进企业元素增强学生的职业意识》高明 论文 2013.11
- 《“万花筒”评价方式》李培元 论文 2013.12
- “中德合作汽车维修素养与技能高度融合培养项目丛书 学习领域4”《发动机机械系统保养维修》教材张瑶主编 机械工业出版社  
(ISBN978-7-111-56574-1)2017.02

北京市教育科学规划课题成果公报