

成果公报

课题名称：习作分层教学促进学生自主表达能力的研究

课题批准号：DBB13053

课题类别：D.一般课题

研究领域：B.基础教育

课题负责人：石文君 高级教师 北京市朝阳区白家庄小学

主要成员：张继红、陈欣婷、陈铁苹、王伟、杨泽、舒强、李晓雯、王维仪、席丽超、杨秀晶

正文：

《习作分层教学促进学生自主表达能力的研究》课题，是我校独立承担的北京市“十二五”规划课题，由石文君老师立项，课题组由课题负责人组织，经过主要研究人员以及全校语文学科教师历时四年的研究，克服诸多困难，完成了预定的研究目标，显现了一定的研究成果。课题组得到了学校领导、朝阳区教科院以及北京基础教育研究中心相关部门的大力支持，借此机会深表谢意。现将课题成果予以公报。

一、内容与方法

以习作分层教学促进学生自主表达能力的研究课题的内容为：

（一）总体框架：

1. 习作教学中目标分层及定位
2. 在习作教学中指导分层及策略
3. 在习作教学评价分层及策略
4. 课外练笔如何分层训练及实践意义
5. 在习作分层教学中培养学生自主表达能力的途径、方法

（二）课题研究预定目标：

1. 培养全体学生的习作兴趣和自信心，逐渐养成多观察、多分析、多写、多修改等写作的良好习惯。
2. 注重个性发展，培养创新能力，重视思维能力的培养。
3. 形成习作研究的多种教学模式，转变教学观念，掌握有效习作教学策略。

（三）课题研究重难点：

研究重点：习作教学中目标、指导、评价分层的定位及策略研究

研究难点：培养学生热爱生活、乐于表达，提高书面表达能力的同时发展自

我学习能力

基本思路：

根据自主学习能力的培养策略及目标，以分层教学为方式，以习作研究为抓手，有效培养学生习作水平的同时提高学生自我学习能力。以学生“自我表达，我要表达，善于表达”这样的阶梯式训练为突破口，寻求一种与学生身心发展与学业发展相适应的习作模式，使习作研究更加贴近学生的实际需要，让学生在分层教学中找到自我发展，自我提升的动力。此项研究在发展学生的同时发展教师的专业化水平，提升教师的习作研究能力，在研究的过程中不断提升教师扎实的专业理论基础，而且不断提高研究和实践能力。

研究方法：

1. 观察、访谈法：教师通过观察和口头交谈等方式直接向调查对象搜集所需要的研究资料。

2. 问卷调查法：针对教学内容采用问卷的形式对学生的学情进行问卷调研。

3. 文献研究法：对课堂教学行为的理论基础进行清理，以拓展研究的视野和寻找本研究的理论支持和方法指导。

4. 行动研究法：以教师自身为研究者，以教学活动和课堂研究为主要内容，在日常的教育教学情境中开展，为解决教师在教育教学中遇到的问题和困惑、为不断改进教师教科研管理而持续进行的有目的有意识的实践研究。

二、结论与对策

（一）确定了研究模式

《习作分层教学促学生自主表达能力的研究》课题历时三年的研究，从组建学科纵向研究团队，在专家的指导下确定团队研究重点，确定了研究方向及低、中、高三年级段的研究重点，**分层实施，形成梯度，突出重点，落实成效**的研究模式。

低段的研究重点为：积累词句、激发兴趣

中段的研究重点为：运用积累、清楚表达

高段的研究重点为：形成习惯、多元表达

（二）形成习作分层的年级课型

年级	主题	推进形式	内化情感	形成课型
一二年级	词语积累与运用	认识词语 分项拓展 喜欢积累 乐于说话	积累、说话	词语归类课 积累表达课
三年级	观察日记	依托日记 积累素材 筛选素材 提高写作	观察、记录	片段修改课 名篇引领课
四年级	活动日记	提高写作 运用语言 自然表达 再次提升	生长、感悟	素材筛选课 习作引领课
五年级	赏析日记	班级展示 深入语言 生动表达 形成习惯	赏析、沟通	日记赏析课 日记交流课
六年级	创作日记	形式丰富 主题创作 感悟语言 自我教育	创作、自醒	读写结合课 创作自醒课

(三) 围绕课题研究, 创新校本课程开发

白家庄小学分层写作课程规划

年段	学生现状分析	基础拓展类(面向全体)	特色拓展类(特长生)	课程规划	价值功能	评价标准
低年级	注意力多与兴趣、情感有关, 容易分散。观察事物笼统, 不精确。词汇量积累少, 语言逻辑性差。	有表达的自信心, 敢于发表自己的意见, 在表达中乐于运用积累的词语。	培养对周围事物的好奇心, 用多种方式表达自己的观察所得。	唐诗品读、有趣的汉字、三字经、儿童阅读、英语童谣等	注重学生兴趣特长的发展。为学生的健康成长营造广阔的空间。	课程具有积极性、主动性、全面性。
中年段	思维从形象思维向抽象逻辑思维过渡。思维的独立性、主动性增强, 能够从多角度思考问题, 有意记忆不断发展。有一定的词汇积累, 书面表达能力较弱。	交谈中能就不同的意见与人商讨, 清楚明白的表达自己的感受和想法。	培养质疑能力, 能就收集的资料进行归类、梳理、研讨, 表达力求具体生动, 尝试运用语文知识和能力解决问题。	儿童诗创作、课本剧表演、英语故事、主题课程社会实践	培养学生质疑能力及创造性思维, 使学生具有爱钻研, 不怕困难与挫折的良好心理品质。	课程具有积极性、主动性、有效性。
高年段	独立思考能力开始发展, 好奇心和创造意识日益浓厚。敢于发表见解, 敢于对别人	有意识的丰富自己的见闻, 能根据不同的场	利用多种渠道获取资料, 能根据对方的表情、手势理解	课本剧表演、剧本创作、班刊创作、话剧社、	培养学生的创新意识、合作精神, 科学探究的兴趣,	课程具有合作性、交互性、创造性。

级	的观点提出疑问。表达技巧有待提高。	合，表达有条理，语气、语调适当。	对方的观点和意图，提高应对能力，增强交流的感染力和说服力。	双语写作	促进学生的和谐发展。	
---	-------------------	------------------	-------------------------------	------	------------	--

三、成果与影响

通过三年的系列活动开展，2015年3月承担全国课题展示分会场汇报展示一次；2013—2015年期间在朝阳区课题校承担展示交流4次，推出优秀研究课以及做课题专题汇报。在区课题展示中推出优秀课例两节，经验发言4人。展示交流研究课13节，班级活动开放60余次，发表日记200余篇，出版班刊百余册，整理日记集600余本。并在全国期刊《辅导员》教学增刊中发表论文和案例15篇。课题教师在全国春蕾杯作文大赛中获指导一、二等奖50余人次。初步形成分年级段，分化重点的习作研究课型。下一阶段，我们将以课题的研究成果推广到常态化教学中，促师生在写作之路上再攀高峰，促学生的自主习作能力不断提升。

组织的活动如下：

2013年11月6日“基于办学理念的学校课程创新与实践研讨会”，主要推广的是语文学科以活动促写作的研究经验。

2013年5月25日“让日记成为习惯，让习惯幸福人生”课题阶段汇报。

2014年3月13日“尊重差异，留适合每一个学生的作业”现场会，重点推广的是在尊重理念指导下促学生乐写，乐表达的经验。

2015年3月15日“习作分层促学生自主表达能力的提升”课题展示活动

.....

在整个研究过程中，我们已经很好的完成了当初设定的研究目标，我们通过积极推进课程改革，通过该课题的研究，形成有效的教学策略，根据学生的身心发展需求进行分层习作教学，让每个学生不落队，让所有学生共享写作之乐。

四、改进与完善

课题历时三年的研究，依据学生年龄及写作特点进行了有效分层教学的探讨，又通过不同类型习作指导、讲评、预作等方面进行了分层的细化，形成了符合学生认识特点的课型及课本课程的开发。三年的实验研究，从最初的以依托日记进行写作思路的打开，到乐于表达的自主写作能力的提升，以及系统化、常态

化的自主表达能力让学生在不同的日记内容中提升自主的写作能力。下一阶段，我们将把已有的研究成果固化到常态课中，并推广已有的研究经验和收获，并在加大学生自主表达能力的反馈与评价的研究，以评促观、以评促改，以评促写，鼓励学生与教师的双方面评价培养学生个性表达，自主表达。

五、成果细目

(一) 课题成员获奖情况

成果名称	著作者	成果形式	发表刊物或出版单位	发表出版时间
全国十二五课题发言	石文君	课题发言	《辅导员》期刊发表	2013-05
以日记为载体提升小学生表达能力的研究	石文君	论文发表	《辅导员》期刊发表	2012-06
全国十二五课题汇报做课	陈铁苹	精品展示课	《辅导员》期刊发表	2010-07
全国十二五课题汇报做课	李晓雯	精品展示课	《辅导员》期刊发表	2010-06
立项课题发言	陈欣婷	课题发言	《中国教育学刊》上发表论文《让学生在语文学习中插上想象的翅膀	2012-12
被评为课题实验先进个人	杨秀晶	公开课	先进个人	2013-03
全国小学十二五课题发言	王伟	课题发言	《开发源动力 搭建秀舞台》在辅导员杂志发表	2013-05
全国小学十二五课题发言	杨泽	课题发言	《辅导员》期刊发表	2013-05
《小学生作文教材》	石文君	课题出书	“人民教育出版社”	2016年
尊重个性差异 分层教学 习作	石文君	课题论文	“北京教育”出版	2015-08
《日记赏析》精品课	席丽超	精品课例	全国小学习作教学与学生自主能力培养研讨会习作课堂教学	2014-5
《日记赏评》精品课	李晓雯	精品课例	全国小学习作教学与学生自主能力培养研讨会习作课堂教学	2014-5

《以日记为依托把内容写具体（三年级）》精品课	陈铁苹	精品课例	全国小学习作教学与学生自主能力培养研讨会习作课堂教学	2014-5
《自主分层作业让学生爱上学习，轻松学习》论文	石文君	课题论文	中国教育学会三等奖	2013-5
“日记三三制”	杨 泽	课题发言	《辅导员》期刊发表	2013-05
让实践活动成为习作教学的“活水”	陈铁苹	课题发言	《辅导员》期刊发表	2013-05
“开发源动力 搭建展示舞台”	王 伟	课题发言	《辅导员》期刊发表	2013-05
“非同一班 非同文苑”	舒 强	课题发言	《辅导员》期刊发表	2013-05
“日记，让我们的心贴得更近”	王维仪	课题发言	《辅导员》期刊发表	2013-05

（二）学生获奖情况

1.全国奇趣作文

特等

篇数	学生姓名	作品题目	指导教师	学校名称
1	赵米拉	钢琴公主	朱宏松	白家庄小学

一等

1	周熠	美丽的梦想	白波	白家庄小学
2	李木子	美丽的心灵我的梦		白家庄小学
3	陈天昊	用美丽言行托起我的梦想		白家庄小学
4	冷依彤	脚尖绘出的梦想	石文君	白家庄小学

二等

1	高泽沉香	梦在路上	薛畅	白家庄小学
2	郭羽彤	我的梦想	薛畅	白家庄小学
3	王嘉懿	美丽北京，我的梦	刘立娜	白家庄小学
4	张祖赫	我的美丽我的梦	周秦	白家庄小学
5	马天奕	我的美丽我的梦	王伟	白家庄小学
6	伊莉雅	我的梦	王伟	白家庄小学
7	高 幸	我的美丽我的梦	石文君	白家庄小学
8	陈 茁	中国梦 我的梦	石文君	白家庄小学
9	陈可欣	我的梦想	杨泽	白家庄小学

10	王姝捷	坚持成就梦想	宗术广	白家庄小学
三等奖				
1	董雨朋	我的梦想	李兴亮	白家庄小学
2	田颀心	我做小小服装设计师	李兴亮	白家庄小学
3	闫潞桐	我的美丽我的梦	李兴亮	白家庄小学
4	刘佳烨	我的美丽我的梦	李兴亮	白家庄小学
5	翟瑀珈	考古梦	李兴亮	白家庄小学
6	颜墨竹	我的舞蹈梦	李兴亮	白家庄小学
7	钟咏寰	梦想因坚持而美丽	李兴亮	白家庄小学
8	申其含	我的梦 中国梦	李兴亮	白家庄小学
9	崔雨瑄	坚持不懈只为梦想成真	李兴亮	白家庄小学
10	郭露瑶	梦想如花，美丽绽放	薛畅	白家庄小学
11	侯珺纹	一幅叫梦想画	薛畅	白家庄小学
12	马怡然	我的美丽我的梦	薛畅	白家庄小学
13	松玉好	北京精神我的梦	薛畅	白家庄小学
14	郭羽彤	我的梦想	薛畅	白家庄小学
15	吴琦玥	我的教师梦想		白家庄小学
16	魏珣瑛	我的梦幻仙境		白家庄小学
17	曹思涵	我的美丽我的梦		白家庄小学
18	石雨晴	让大家因我而快乐	贾山	白家庄小学
19	岳宁远	我的美丽我的梦	贾山	白家庄小学
20	刘俊林	我的美丽我的梦	刘立娜	白家庄小学
21	宋羽晨	光明在我心中	周秦	白家庄小学
22	孙笑祎	我的梦想	周秦	白家庄小学
23	贾子	圆我中医梦	王静雨	白家庄小学
24	陈敏嫣	我要当个好医生	席丽超	白家庄小学
25	张泽冉	我美丽的演员梦	席丽超	白家庄小学
26	解天茗	我的梦想我的梦	王伟	白家庄小学
27	林苑和	我的美丽我的梦	王伟	白家庄小学
28	漆祺	我的美丽我的梦	王伟	白家庄小学
29	徐宇凡	我的美丽彩色梦想	王伟	白家庄小学
30	王蕴哲	我的梦想	舒强	白家庄小学
31	黄钰乔	我的美丽我的梦	石文君	白家庄小学
32	赵思云	我的美丽我的梦	石文君	白家庄小学
33	郭雨菲	我的美丽我的梦	杨泽	白家庄小学
34	成霄凡	一个关于未来的梦	杨泽	白家庄小学
35	李依婷	我的美丽我的梦	何宏翔	白家庄小学
36	董继轩	我的美丽我的梦	何宏翔	白家庄小学

37	苏明扬	美丽中国，我的梦	韩雪静	白家庄小学
38	原世俊	绿色的梦	韩雪静	白家庄小学
39	张珞然	设计之梦	韩雪静	白家庄小学
40	王若瑄	我的梦想	韩雪静	白家庄小学
41	伍凯峰	我的航天梦	李晓雯	白家庄小学
42	李遥加	梦想	李晓雯	白家庄小学
43	杨浩澜	我的美丽我的梦	李晓雯	白家庄小学
44	张翔宇	我的梦 中国梦	李晓雯	白家庄小学
45	刘诺	为梦想赋予彩色的翅膀	李晓雯	白家庄小学
46	朱星颐	梦想的翅膀	李晓雯	白家庄小学

2.近三年全国春蕾杯作文竞赛累计学生获奖 400 余人次，20 余位教师获指导奖、园丁奖。

北京市教育科学规划课题成果公报