

北师大附中全人格教育理论研究与实践

刘 沪 梁原草 王莉萍 顾咏梅 郑一丹
(北京师范大学附属中学)

全人格教育是以人格健全为人的成长目标的教育。健全人格是人生的基础，优秀人格是杰出人才的必备条件，全人格教育是培养各级各类人才最有效的途径。当前我国人格缺失的问题比较普遍，教育以学习成绩为主要追求目标，这将给社会带来严重的后果。全人格教育有利于青少年的人格塑造与健康成长，有助于我们端正教育教学方向，同时也为杰出人才的培养奠定人格基础。为此，我校长年坚持全人格教育理论的研究，并开展教育教学改革实践，使学生能获得人格、学业双丰收。

一、全人格教育理念的过去与现在

(一) 林砺儒：全人格教育的先行者

全人格教育理念是附中老校长林砺儒先生在上个世纪二十年代倡导的，他在就职演说中提出：“我认定理想的中等教育，是全人格的教育”。以钱学森为代表的一批杰出人才于林砺儒担任校长期间毕业，可以说，钱学森等校友所受的教育正是全人格教育。全人格教育思想可以概括为以下几方面：

1. 健全人格的教育

“一个完整的人格，必须含有动物的、人类的、公民的、职业的四种资格。”

2. 充分发展的教育

“少年身心之发育甚盛，人格活动之范围日加扩张，几乎对于人类所有之经验都要发生趣味，所以中等教育的任务是引导少年人格之射线到各方面去。譬如一株树要它十分发育，就又要让它的根四面八方蔓延。若堵住几向，单让一向给它伸张，就不能完全发育。”

3. 培养兴趣的教育

“青少年对周围的生活越有兴趣，人格的活力越扩张，人格就越完善、人也就越健康。”

4. 成长生息的教育

“教育是人格的成长，学校里教学生学习的是他们人格往后成长的资本，要能生息，要将来能应用到各方面应付自然，应付社会，才算是真为他们所有。”

林砺儒指出，“学校是一个理想的社会，我们知道这里有许多幼芽嫩茎，生气勃勃，我们若设法引入日光，供给肥料，就可希望他们慢慢地凌云参天，我们的理想在生气勃勃的儿童人格。”¹林砺儒为学生“引入”了怎样的“日光”，“供给”了哪些“肥料”呢？

1. 重视对学生品行的教育

“使学生于各种有益的行动，活泼勇为而不失正规。一面提高其力行有为之气概，一面增加其做事自治之经验，以养良虚心谨慎之美德。”

2. 以儿童成长环境为中心的课程改造观

“课业应适合儿童之要求，趣味及能力也。”“故学校之各教科，当以问题境遇为中心而组织之，使儿童各方面应用于教材，能于成人社会行应用，且由是而得经验。”并组织教师一起编著中学教材，著名的有林砺儒的《伦理学纲要》，程廷熙、傅种孙的《初中混合数学》等。

3. 注重学生的实地经验

“全人格的教育，是使生活活用其人格的活动力，来实地经验各种高尚有价值的生活。”

¹ 北京师范大学编.林砺儒文集.广州：广东教育出版社，1994.586-587

书本子的教育是死教育。”“学生活动，要直接经验道德生活，科学生活，艺术生活……而且尤其要紧的是发挥天真烂漫，为趣味而活动之少年精神。”

（二）全人格教育与素质教育的相通性

我国的“素质教育”一词最早出现在上世纪80年代末，素质教育强调社会发展对人的素质要求，带有鲜明的社会性，突出了“成才”的任务。从“以人为本”的角度看，素质教育也体现着人自身发展的需求。

“在哲学看来，真正的人是在生理因素基础上由心理素质、科学文化素质和思想道德素质构成的完整的人，是在历史中行动的人，是作为活动主体的人。”“所谓道德人格、心理人格、法律人格，实际上不过是对活动主体资格的伦理学、心理学或法学的表征或评判。”（袁贵仁语）由此可见，人格与素质密不可分。强调全人格教育，就是要塑造青少年健全的人格，使其顺利地由“自然人”过渡到“社会人”。全人格的教育离不开素质的提高。从人的发展角度看，这也是“成人”教育。

因此，实际上不存在不讲人格的素质教育，也不存在不讲素质的人格教育，全人格教育与素质教育是相通的。

（三）北京师大附中对全人格教育理念的解读

全人格教育经历了百年传承，在新的历史时期，我校又在其中注入了新的元素，进一步丰富、发展了其内涵。刘沪校长在“全人格”基础上，添加了“高素质”，使我校育人目标成为“全人格、高素质”。“全人格”突出解决学生的“成人”问题；“高素质”突出解决学生的“成才”问题。成人、成才并重，而成人是成才的基础。“全人格、高素质”的育人目标，统一了人发展的内在需求和外在需求，从内到外、从外到内地促进人的全面发展。同时，也实现了人与社会的共同、和谐发展。

今天所讲的全人格教育，就是为学生提供充分发展机会，为他们成为“身心健康、品德高尚，具有宽厚而扎实的基础知识和优秀人才所必需的基本能力，有个性特色和创新精神”的多样化人才奠定坚实的基础。

二、全人格教育的实践探索

（一）学校自主排课，发挥全人格课程的教育功能

全人格教育的生命力在于开发培养健全人格的特色课程。我校作为北京市自主排课十所先行校之一，在这方面做了大量的探索。

1. 建构全人格教育的三级课程体系

第一级，人生基石课程。从知识的广度讲，文理兼修。课程目标：面向全体学生，促进学生的全面发展，体现“全人格、高素质”的学校育人目标，为学生的终身发展奠定坚实基础。

第二级，个性发展课程。涉及语言文学、数理科学、历史文化、经济、健身、艺术、信息技术和塑造人格八个领域，百余门课程。课程目标：促进个性发展，力求使学生在全面发展的基础上学有所长。

第三级，创新精英课程。课程目标旨在培养创新人才的“四力”，即学术发展力、艺术创造力、领导力与合作力、国际理解力。并开设相应的课程，包括研究性学习、大学先修课程；创造学、鉴赏与实践类艺术课程；轮流双班长制；AP、SLD课程等。

值得一提的是，这些课程在全校实行开放机制，比如有兴趣的初中生可以选修高中的课程，使得整个校园张扬着的民主、向上而活泼的风格。

2. 重点开发全人格教育特色课程——伦理学系列

早在上世纪20年代附中的课程设置中就有“伦理学”，钱学森少年时代专门聘请林励儒校长指导学习伦理学。当前我们正在积极开发此课程，旨在突显全人格教育的思想。

2004年，我校引进国际合作项目《生命伦理学》，经过6年的研究实践使之本土化，开发

出《走进中学的生命伦理学》课程，编写校本教材《生命的凝视》（教育科学出版社出版）。该研究成果获北京市基础教育教学成果一等奖，教育部基础教育教学成果三等奖。并在跨校选修中获得极大的好评。继“中学生命伦理学”之后，我校又开发了“中学生生态伦理学”，并立项为北京市十二五规划重点课题。

（二）以教师高尚人格浸润学生的健康人格

林砺儒先生提到，“本校教职员对学生，力求收人格感化之效。使学生晓然教师非惟传授自己以知识，且为自己生活之导师。”

我校积极探索课堂教学中实现全人格教育的方法和途径，涌现出许多富有创造性的、充满生命活力的课堂。如邓虹老师的《开学第一课》以丰富而生动的素材解读了大语文观，旨在帮助学生理解要学好语文，必需道术结合，所谓“道”，即思想境界，所谓“术”，即方法技巧。在诗歌教学中，邓教师创新《学写藏头诗》一课，让学生自己写诗，自己还身体力行地为学生创作了68首诗。藏头诗的用字要求是学生的名字，巧妙引导学生理解父母起“名字”时的殷切期望，渗透着做人教育，可谓用心良苦。

邓虹老师的这两堂课充分体现了我校课堂教学改革的方向——教师人格与学生人格的“交感”。正如邓虹老师在阐述学生和老师的关系时，所引用的清华大学梅贻琦校长的话，“就是大鱼跟小鱼的关系：大鱼在前面游，小鱼在后面跟，跟着跟着，小鱼就变成大鱼了。”

附中的老师们总是在军训时与学生一同站在太阳底下，汗如雨下；总是在运动会上与学生一同出现在本班的入场表演中，总是在球场上不顾疲劳为学生加油助威，喊哑嗓子；总是在新年联欢会上为学生送上精心编排的节目，赢得“狂热的尖叫”。附中的老师们正是在日常的教育教学工作中体现着一种润物无声。

（三）学生自主学习，活用其人格的活动力，激发主体意识

健全人格的形成必须由学生主动参与来实现。培养学生的主体意识是构建健全人格的重要环节。

1. 以兴趣为出发点，激发学习积极性

首先，我们在教学中注重情感熏陶，兴趣导引，激情教学。比如在语文教学中，借鉴钱老的“必集大成，方得智慧”的“大成”教育观，精心设置“大成文苑”，编辑作文专项训练佳作展。同时专门安排“时评选读”课程内容，挑选文质兼美的时评时文，拓展阅读和写作，引领学生“家事国事天下事，事事关心”，培养学生铁肩担道义，妙手著文章。

在数学教学中引入相关奇闻趣事，比如“三角学”中讲解欧拉双目失明后的惊人成果。在物理教学中加强物理学史内容，开设了三个专题讲座《从哥白尼到伽利略》、《从伽利略到牛顿》、《近代中国科学发展落后原因之我见》。并加强对科学精神和科学兴趣的培养，开展专题《我国航天技术的发展》：观看视频《嫦娥一号》、《嫦娥二号》、《神州八号和天宫一号对接》等，教师将其与物理学知识有机整合。

其次，学校为学生准备了丰富多彩的活动，如辩论赛、英语才艺展示、参观自然博物馆、乒乓球赛等无一不促进了同学们的兴趣和学习能力的提高。

2. 培养学生的监控意识和学习调节意识

我校为培养学生自主学习的主体意识，特安排“自主调节学习课”，并将其理念有效地迁移到各学科的组织实施中。如给每个孩子制定下节课的学习任务。作业的设置具有灵活性、自主选择、开放性、研究性。遇到困难的地方，再由教师加以辅导。

此外，我校在学生管理的过程中，给“学生自治”以宽广的平台。各年级成立学生自治会，在学习、卫生、考勤、活动等方面逐步实现学生自己组织、学生自我管理。

（四）探索构建全人格教育的实践活动模式

1. 选择优质社会资源，开展综合实践活动

自1987年起，连续26年赴石家庄陆军学院（现更名为石家庄机械化步兵学院）军训，为

学生量身定做了高质量的课程，对于同学们掌握基本的军事知识和技能，增强国防观念和国家安全意识，磨炼意志品质，培养吃苦耐劳和艰苦朴素的作风，提高责任感和使命感，都起到了其他课程无法替代的作用，为全人格教育打下了坚实的基础。

组织学生赴泰山曲阜和承德等地远足游学，开展20余年仍具有极强的生命力。开展志愿者服务活动，培养学生关爱他人、服务社会的意识和能力。

2. 以美育促进学生的健全人格

一年一度的新年联欢会，一二·九合唱节、新诗朗诵比赛、古典诗歌朗诵比赛、话剧节，已成为学校传统项目。我们还开展了“民族艺术进校园”等活动。多姿多彩的艺术活动，不仅开阔了他们的艺术视野，也培养和提高了学生追求美和欣赏美的能力，激发了学生热爱美好生活的情感。

学生艺术社团更是成果喜人，囊括了原宣武区历年学生艺术节集体项目的第一名，并区后取得北京市艺术节西城区群舞专场比赛一等奖，而且舞蹈团已连续四届取得北京市中学生艺术节一等奖，2011年10月被正式批准为北京市金帆舞蹈团。校合唱团也已连续两届获得北京市中学生艺术节一等奖，几次被北京市选中参加在国家大剧院和北京展览馆举行的展示演出。

3. 以师大附中特有的文化资源陶冶和激励学生

北师大附中历史悠久，用好校内宝贵的资源是我校全人格教育的一个鲜明特色。近几年来，学校陆续整理编印了四辑《100个附中人的故事》，介绍杰出校友事迹，成为同学们争相传看的校本读物。

优秀的传统文化对于塑造学生健康向上的人格，具有其他方法不可替代的重要作用。我校开展的中国优秀传统文化系列讲演已有一百多讲。我们遴选优秀讲稿，结集为《穿越时空的声音——北京师大附中师生谈传统文化》，已由教育科学出版社出版。

建立了人民科学家钱学森纪念馆。建此馆旨在引导青少年学习钱老高尚的爱国主义情操和勤奋严谨、锐意创新的科学精神。撰写反映钱学森求学生涯尤其是在师大附中学习生活经历的书籍《钱学森从这里走来》，由科普出版社出版。

建成了“杏坛”、“三味书屋”、“民国学堂”等文化场景，这些设施营造了有利于对学生进行文化濡染的校园环境。

我校全人格教育理念和实践已经被越来越多的教师所认同、遵循，也获得社会的广泛肯定和赞誉。2012年3月，北京市高中特色发展项目考察组的专家认为，“师大附中全人格教育的方向是正确的，逐步形成了全校教职工的共识，非常难得”。“师大附中的教育确实面向了全体，面向了每一个不同的个体，给予了每个学生全方位、全人格、高素质的教育，非常有意义，也很有成效。作为在师大附中读书的学生来说，很幸运也很幸福。”我们还将研究和实践的成果总结在《守望与凝思——北京师大附中教育创新研究》一书中并由教育科学出版社出版。

全人格教育的理念正在引导北京师大附中走在科学发展的大路上，正在为培养越来越多的“全人格、高素质”人才做出贡献！