

简快作文教与学研究

翟 瞰

(清华大学附属中学上地学校)

一、研究目标与研究意义

研究目标：(1) 解决目前作文难教、难学的问题；(2) 解决作文在课堂教学中（非课下）可以自主却难以合作探究的瓶颈；(3) 让作文课堂教学真正达到“减负增效”的目的。

研究意义：写作能力是语文“听说读写”四大能力中的一项很重要的能力，也成为我国目前语文教学中的重中之重。但是，现状及问题不容乐观：不论是教师，还是学生，被调查者一提起作文，无不摇头蹙眉。七成（70.08%）以上的人对“当前课堂作文教学及其效果”的评价不高。是我们学生学不会，还是我们老师教不会，抑或作文本身有问题？答案是：既不是学生问题，也不是作文本身问题，是我们教育者的判断和教学实践出了问题。如果能把这个问题解决，那将会对作文课堂教学产生巨大的正能量，将会使多年来困惑于作文课堂教学中的诸多问题迎刃而解。

二、研究内容与研究方法

研究内容：(1) 目前作文难教、难学的原因及其对策；(2) 作文在课堂教学中（非课下）可以自主却难以合作探究的原因及其对策；(3) 让作文课堂教学真正达到“减负增效”目的的方法与对策；(4) 作文写作的“最佳最简”规律，即一般规律；(5) 作文写作的特殊规律；(6) 作文课堂“减负增效”教学的“最佳最简”模式。

研究方法：实验法、检测法和经验总结法。让实验进入课堂，两节课连上，定期检测和进行经验总结。

三、研究过程与研究结论

研究过程：“简快作文”方法研究被纳入国家各级课题研究已有 10 多年的历史：

“九五”期间：1997 年 3 月，被列为全国教育科学“九五”规划课题《脑功能开发与思维训练研究》的子课题。

“十五”期间：2002 年 3 月，被列为全国教育科学“十五”规划课题《全脑教育研究与实验》、中国教育学会“十五”科研规划课题《全脑功能开发与创新思维训练》的子课题和北京市海淀区教育科研“十五”规划课题。

“十一五”期间：2007 年 3 月，全国中学语文教学专业委员会批准立项专项课题研究——《新课程·中学“简快作文”课堂教学研究与实践》，2008 年 3 月，中国教育学会“十一五”科研规划重点课题《素质教育与科学考试研究》总课题组也批准立项分课题研究。与此同时，“简快作文”还以独立的研究项目参加了中国教育学会“十一五”重点课题《钱学森大成智慧教育思想研究与实践》的研究，并作为总课题的一部分，于 2011 年 5 月 10 日，由专家评审顺利结题。

“十二五”期间：2010 年 12 月 6 日，全国中学语文教学专业委员会又将“简快作文”立项为“十二五”的重点科研规划课题。

研究结论：作文难教难学，到底是什么原因？过去我们认为是阅读少、观察少、积累少。这个没问题，继续阅读、观察、积累永远都不能停止，但这不是解决当前的单位时间内作文难教难学瓶颈的主要问题。作文教与学的行为，说到底是要求学生在当前的单位时间内把已有的生活积累拿出来。语文“听说读写”四大能力，“听”和“读”是输入，“说”和“写”是输出。学生是鲜活的个体，他们无时无刻不在“输入”，作文课要求他们把已有的“输入”拿出来，他们不会，显然，“输出”出了问题。张志公先生也早就说过，作文主要解决的是“怎么写”的问题，遗憾的是，我们长期抓次要矛盾的次要方面，而忽视了主要矛盾的主要方面，因此，作文教与学难的问题一直得不到很好地解决。“简快作文”经过“九五”“十五”“十一五”“十二五”四个阶段的研究和实践，在鼓励继续“输入”的同时，主要抓“输出”，很好地解决了这个问题。

(一) 提出“简快”作文一般规律

规律，是客观事物的普遍联系。作文及作文教学同样具有规律性，探索和揭示作文及作文教学的规律，是“科学发展观”在作文研究及作文教学中的具体应用。运用系统理论和统计学方法，对数以万计的中外优秀作文、名家美文、小考一类文、中高考一类文的十几年研究，提出了“简快作文”一般规律（又称作文“最简规律”）。这一规律包含两个基本方面，即作文形式规律和作文写作规律。其中作文写作规律——“开头点题定位，中间承上详写，结尾照应深化”，为教师课堂作文教学“减负增效”和学生自主作文提供了科学的指导，解决了长期以来困惑师生作文教与学的难题，不但理顺了作文思路，而且能够让老师在较短的时间内让学生简单而快速地学会作文。

（二）提出“简快”个性化创新作文特殊规律

《义务教育语文课程标准》明确要求：“表达力求有创意”“鼓励自由表达和有创意的表达”“丰富写作形式，激发写作兴趣，增加学生创造性表达”。为此，简快作文课题在总结作文一般规律的基础上，还提出了简快个性化创新作文的“特殊规律”，即综合其它艺术与学科方法应用于作文及作文教学，形成了丰富多彩的“简快个性化创新作文”，例如借用电影电视镜头拍摄手法构思作文，形成了独具特色的“镜头式作文”；借用语文反复修辞手法构思作文，形成了独具特色的“反复点题式作文”；借用自然节气中的“四季”构思作文，形成了独具特色的“四季式作文”等等。同时还就各类“个性化创新作文”的共同属性提出了“简快个性化创新作文写作规律”。

（三）提出课堂作文教学“简快”模式

课堂作文教学历来是语文教学的难点，提出并成功地实践课堂作文教学“简快”模式，有效地解决了这一难题。尤其是成功地实现了课堂作文教学的自主、合作、探究目标，“互评”成为“简快”教学模式最突出的亮点，既减轻了教师教学负担，又极大地调动了学生的积极性和主动性（见右图）。长期以来，作文课堂教学自主易，合作、探究难，这个问题一直是老师们突破作文课堂教学传统方式瓶颈。“简快作文”对这个问题的解决，无疑是对作文课堂教学的重大贡献。

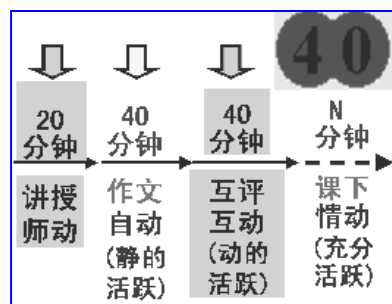


图1 课堂作文教学“简快”流程

“简快作文”三句话“开头点题定位，中间承上详写，结尾照应深化”，言简义丰，简单科学实用，为教师课堂作文教学“减负增效”和学生自主作文提供了科学的指导。它不但能够让老师在较短的时间内让学生简单而快速地学会作文，而且能够在课堂上开展互动，真正解决了“新课标”倡导的“合作探究”不能在作文课上很好实现的问题，是实现作文思维素质训练最有效的工具。

（四）提出“简快作文”具有两大创新点

1. 理论创新——推动“作文及作文教学”成为一门真正意义上的科学

“简快作文”抓住了作文及作文教学的主要矛盾，解决了作文“教与学”的难题，实现了作文及作文教学理论上的新突破——运用系统理论和统计学方法总结作文的基本规律，提出“简快作文一般规律”、“简快个性化创新作文规律”和“课堂作文教学‘简快’模式”，既符合教育部“语文课程标准”的要求，又解决了长期困惑中国语文教师作文教学的理论方法问题。自此以后，作文教学不再是“经验主义”，而是一门真正意义上的“作文科学”——有规律、有概念、有教学流程、有作文简快测评指标等等。俗话说“大道至简”，简快作文的一个“简”字，真正解决了作文“教与学”难的问题，这一科学的教学法有可能成为改变中国中小学作文教学具有里程碑意义独一无二的“创新教学法”。

2. 实践创新——成为中国中小学作文教学改革排头兵，成果极为显著

“简快作文教学法”在实践上的创新尤为突出：一方面，化繁为简、化难为易的“作文规律”彻底改变了师生以往的“作文难”的观念，“作文简单又快乐”成为简快作文教学的新时尚。另一方面，它真正实现了语文教师作文教学“减负增效”的目标。“减负”是因为作文教学“有法”可依，教学流程简单规范有效优化，“互评互动”实现了学生互评自评作文的目标，教师成为“教练”。创新的课堂教学“简快”模式，不但成功地解决了“自主、合作、探究”问题，而且带来了全方位效应：思维效应、竞技效应、潜流效应、合作效应、兴奋效应、课下效应、家庭效应、期盼效应……学生学作文兴趣之浓厚、情绪之高涨、参与之主动、互动之热烈、兴奋之异常、思维之积极……都达到了空前的程度。过去两节

课完成不了一篇作文,而现在两节课=学习方法+作一篇文+读评1+读评2+读评3+读评4+读评n+自评……密度之高、速度之快、信息量之大,也都达到了前所未有的程度。

四、研究成效与研究反思

(一) 研究成效

“九五”期间:2002年1月,四川少儿出版社正式出版科研成果《简快作文入门》一书。该成果2002.9获海淀区首届优秀教育科研成果二等奖。论文《简快作文与思维训练》获全国教育科学“九五”规划课题“脑功能开发与思维训练”总课题组一等奖。

“十五”期间:2006年3月,中国少儿出版社正式出版科研成果《小酷熊简快作文》丛书三套九册。课题研究被中国教育学会中学语文教学专业委员会评为“优秀课题”。

“十一五”期间:2007年8月,北方妇女儿童出版社正式出版科研成果《简快作文,超速成功》系列图书共六册。该成果2009.12获海淀区“十一五”优秀教育科研成果三等奖。论文分别获北京市教育学会和北京市教育科学研究院基础教育研究所、北京市教育学会中青年教育理论工作者研究会一等奖和二等奖。

“十二五”期间:进一步进入课堂实践,发动全组语文老师参与,并编写初中《简快作文(1+1)教程(6册)》。

(二) 实践成效

10多年来,“简快作文”不但在自身课堂上研究和实践,使学生写作兴趣空前高涨,写作能力和成绩显著提高(作文考高分满分、公开发表作品、正式出版专集的学生越来越多),而且被自发地在北京、天津、重庆、河北、河南、山东、山西、陕西、广东、内蒙、四川、黑龙江、辽宁、吉林、湖北、湖南、贵州、浙江、江苏等地区或部分学校进行教学实验,都收到了突出的教学效果,并产生了深远的影响。2005年,还应海淀区进修学校邀请,对全区初中语文教师进行了“简快作文”培训。“简快作文”还获得国家工商总局商标局正式下发的第41类和第16类商标注册证书。“简快作文”是目前唯一受国家商标局保护的作文教育项目。“简快作文”教学法影响广泛,语文界核心期刊《中学语文教学》和《语文教学研究》等报刊多次刊登、转载、引用,台湾地区2002年还引进“简快作文”并出版繁体版本在台岛推广实验,网络知名度和美誉度也很高。仅通过谷歌(www.google.com)和百度搜索,就分别能检索到约4,250,000条和约57,300个与“简快作文”有关的资讯。

(三) 专家好评

著名语文教育家刘国正先生(刘国正先生是继叶圣陶、吕叔湘、张志公之后推动语文教育改革与发展的当代语文教育家,人民教育出版社资深编审,国家教育部中小学教科书审定委员,原全国中学语文教学专业委员会理事长)为课题题写“简快作文”四个字。全国中语会原理事长陈金明先生说:“作文是当前语文教学的一大难点,多少年来都没有解决好。学生越学越不爱学;老师也不知怎么教才好。一般是老师在课上布置一个题目由学生写,接下来是作文堆积如山,老师发愁判……这些,‘简快作文’都较好的得到了解决。……‘简快作文’取得了显著的成果,并仍在继续研究和实践,值得大力推广。化繁为简,创造神奇,‘简快作文’助你走成功之路。”全国中语会理事、清华大学附属中学特级教师赵谦翔说:“‘简快作文’是在尊重作文一般规律的前提下,讲究作文效率的创新模式。无论从创新者本人的教学实践来看,还是从这一创新模式在广大教师中的反馈来看,都证明了这一实验是具有重大的现实意义的。”人教社编审、中学语文教材主编顾振彪先生说:“‘简快作文’引导学生挖掘写作材料,提高写作水平,符合语文课程标准精神。”……

(四) 研究反思

“简快作文”课题研究历经“九五”“十五”“十一五”“十二五”四个阶段,取得了一定的成果,但是,从理论的深度和高度还需要进一步研究。作文的行为应属思维学的范畴,如何让作文教学更符合思维规律,让作文教学真正成为一门作文素质和思维素质的教育,真正做到作文教学的“减负增效”,我们还需努力,还需不懈地研究和实践下去。

