

成果公报

课题名称：小学“少教多学”课堂教学策略研究

课题批准号：DBB11051

课题类别：一般课题

研究领域：基础教育

课题负责人：郝朝阳 副高级 朝阳区第二小学校校长

主要成员：张万俊 田凤艳 杜秀玲 海兴俊 齐红芳

正文：

一、内容与方法

（一）内容

1. 进行小学生“少教多学”教学策略的原则和特点研究。本课题在实践研究的基础上重点遵循6个原则，即：教学主体性原则、个性发展性原则、学习自主性原则、能力迁移性原则、教学感悟性原则、课堂有效性原则。通过课题研究，促进学生生动、活泼、主动地发展，不断地提高学生的自主学习能力、分析问题与解决问题的能力。

2. 深入钻研教材内容，总结与梳理在什么情况下进行“少教”、什么情况下进行“多学”的教学内容研究。

3. 进行普适性小学生“少教多学”一般课堂教学策略研究和进行“20+20”和“30+10”的课堂教学结构改革，优化教学过程，改变教师的教学方式与学生的学习方式，提高课堂教学效率。

（二）方法

1. 文献法：运用于研究准备阶段及整个研究过程中。搜集、整理和分析国内外有关“少教多学”方面的研究成果，把握课题研究现状、最新动态，为课题研究提供参考、借鉴和启示。

2. 调查法：主要运用于课题研究初期和后期。通过问卷调查，了解教师的教学现状，从中分析、找出不足和存在的问题，为课题的有效实施提供依据。

3. 行动研究法：运用于课题的整个实践研究过程之中。课题组按照研究计划，在尝试与探索的过程中，边实践边研究，不断调整研究实施的方法与进程，探索

可持续发展教育理念下教师有效的教学方式。

二、结论与对策

为了准确、科学、有效地实现研究目标，学校采取了“理论引领——实践研究——理论提升——实践研究”这一路径，并取得了良好的研究效果。

（一）调查研究

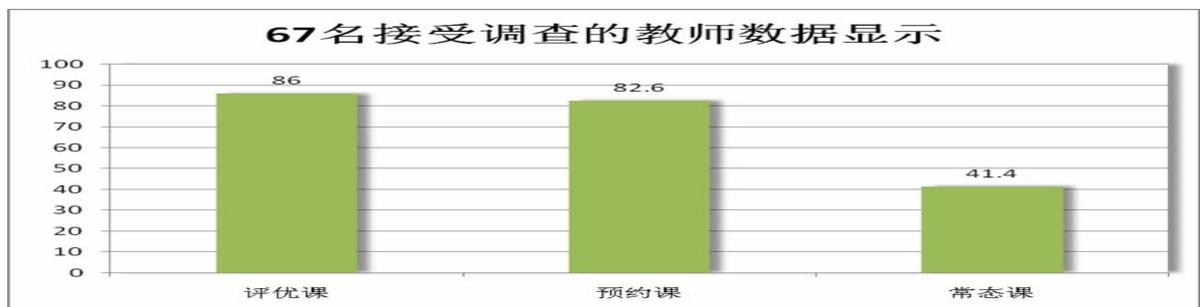
1. 问卷调查：2012年3月学校课题组利用问卷调查的方式了解教学现状。调查显示，学生的质疑习惯、教师指导下的合作与探究性学习、开放性作业设计、教师的教学策略使用率低于60%，教师常用的讲授法达到80.2%。大多数学生喜欢教师在课堂教学中，采用多种的教学方法和多样的教学策略，喜欢活动性、开放性、动手实验性和趣味性的作业。（图1）



2. 课堂教学调研

学校组织听课、评课调研，并与评优课、推门课进行了对比。调查显示，教师的常态课教学质量A课低于评优课A课的44.6%，低于推门课A课的41.2%。主要问题是教师的教学设计缺乏层次性与梯度，课堂的开放度低，学生参与合作学习的效率低，教师组织的探究性学习目的不强，耗时多，不能解决学生的真问题。

（图2）



（二）建立专家团队

1. 全国名家，高端引领：邱兴华、吴正宪、华应龙、刘松、徐斌、徐长青、

张学清、周益民、王文丽、张立军等名家到校给教师上示范课，并做学术引领。

2. 市区专家，深入指导：区教研室小学各学科教研员都深入到学校“少教多学”课堂教学策略的研究中，市教科院基础教研中心各学科教研员经常到学校指导工作。

3. 驻校专家，贴身帮助：我校各址均有驻校专家，随时贴身帮助教师解决“少教多学”研究实践中的问题，学校先后建立了“吴正宪、薛晓光、张国珍”等6个特级教师工作室。

（三）形成骨干团队

在课题研究的过程中，学校成立了由教学干部、骨干教师牵头的9个学科研究小组。在课题组长的带领下，先依据“少教多学”的教育理念，对于不同学科、不同学段的教材内容进行了归纳、整理。然后在课上教与学环节中提炼出我校普适性的“少教多学”课堂教学的总策略、分策略和具体实施策略。

（四）总策略研究

为了进一步激发学生的学习动机，培养学生发现、思考、探究、应答、质疑等学习能力，学校提出了“少教多学”总策略，即“问题激趣——合作探究——内化提升”。其主要思路是从学生的学情出发、问题出发而设计教学活动，让学生在教学活动的过程中通过自主合作学习与探究性学习使之掌握一定的学科知识和学习方法，内化成学习能力，促进学生综合素养的提升。

在总策略实施的过程中，学校以学科教研活动为抓手，聚焦课堂，引导教师运用“课堂教学观察量表”（见附件1）进行课堂教学记录，针对同一教学内容和不同教学内容开展“少教”与“多学”的探索，构建了“三点一线”的校本研究方式，把科研与教研有机地结合起来，做到研中学——研中思——研中总。

1. 预设环节——体现问题激趣

课堂结构是指课的组成部分及各部分进行的顺序和时间分配。我校针对过去课堂教学中教师讲的多，学生活动少问题，提出“20+20”和“30+10”的课堂教学结构，重在研究如何通过有效的教学设计，充分调动学生学习的积极性、主动性与深度参与。要求教师在预设时要从教材、学情、教学目标、教法、学法、教学过程的设计、习题的练习等方面思考，重点思考教学设计中哪些内容应该多讲、哪些内容应该少讲、如何通过小组合作学习、探究性学习以及习题的设计等引导学生自主探究。例如：语文、英语学科提出课堂动笔书写不少于10分钟，音乐课提出每节课学会一首歌曲，美术学科提出每节课出一幅作品等。

2. 教学过程——体现合作探究

学校从教师“教”和学生“学”两个方面设计观察量表，记录所观察学生的行为发生时间、出现的频率、师生非有效地活动内容及形式、自主与合作探究的效果等，便于教师课后评课与研讨。这一观察量表的出台，引导教师反思自己的课堂教学，做到“三思而后行”。三思 即：一思：教学导入环节如何激趣、省时和高效。二思：在教学过程中如何做到精讲多练和体现学生的自主与合作探究。三思：师生能力的提升点。“后行”主要是指：总结别人成功与失败的经验，联系自己的课堂教学加强反思，做到取长补短。

3. 课后评议——体现内化提升

课堂评议的一般过程：①授课教师自我反思；②评课教师的定量或定性分析；③思考与对话；④建议与对策。这四步骤是教研组研讨时的主要过程，其主要目的：一是引导授课教师现场进行反思；二是聚焦课堂教学问题，在教师们相互研讨中提出解决问题的办法与改进措施，有待于在下一次研究课中加以解决教学问题。

4. “一线”——落实校本教研

在说课、观课、评课的实践中，重点关注和研究教师“教”与学生“学”的方式转变，师生能力提升是否得到了多方面的发展。例如：每双周三，学校都要组织全体英语教师集中听课2节和开展评课活动。在听课的过程中引导教师使用观察量表。评课过程中先让授课教师说教学思路，然后大家互评，并提出改进建议。

“三点一线”的科研管理模式，改变了教师研究、备课、上课的方式，改变了传统的教学方式，使得教师带着教学问题走进课堂，走进学生，使得课堂教学发生了由教师研究“教”向研究“学”的转变。

（五）分策略研究

为了使学生掌握和有效运用学习策略，提高其自主学习能力，学校在“少教多学”总策略的基础上又梳理出了9个学科的分策略。即语文学科：多读自悟——合作解疑——个性表达；数学学科：提出问题——合作探究——巩固提升；英语学科：创设情境——合作体验——拓展语用；体育学科：激情引趣——学练运用——提升体质；科学学科：关注学情——合作探究——应用拓展；综实学科：主题质疑——合作研学——实践推广；美术学科：感悟联想——创意表达——呈现自我；音乐学科：聆听感受——鉴赏体验——丰富表现；品德学科：生活引疑——共学解疑——以学促行。

这9个学科的分策略，引发各科教师深入思考为什么要教、教给学生什么，以及怎样来教，达到怎样的教学目标？

例如：语文学科“多读自悟——合作解疑——个性表达”分策略，是对教学总策略的落实，是体现语文学科教学普适性的教学策略。学校在语文教学总环节中提出三段式：第一阶段课前预习环节阶段：主要是引导教师从我会写、我理解、我概括、列举事例、我质疑等五个方面设计预习单，让学生通过自读自悟，初步掌握每一篇文章已有基础知识，从而发现学生在预习中出现不懂的问题；第二阶段上课教与学环节：组织学生质疑，解疑，通过小组合作学习、课外阅读方面知识的引入解决学生在阅读中的问题；第三阶段课后评价环节：通过口语交际、人物评价、课堂小练笔等教学内容的设计，达到学以致用和促进学生个性表达。

总之，学校9个学科的分策略，主要是从学生的需求出发，为学生设计教学，通过不同学科的教学策略研究，激发学生的好奇心，培养学生的兴趣、爱好，营造独立思考、自由探索、勇于创新的良好环境，让学生学会发现、学会合作、学会探究，进而提高学生的学科能力和学科素养。

在9个策略的实施过程中，学校通过召开不同学科的市级现场会活动形式来展示在“少教多学”这一教学理念指导下，使得课堂教学发生了根本性的变化；9个学科的分策略是对于学校总策略的一种延伸、拓展和丰富，更加凸显学生的主体地位、主动参与意识、自主学习能力的培养。

（六）重点学科实施策略研究

《北京市基础教育部分学科教学改革意见》（2014）22号文件指出：要加强学科教学内容与社会、自然的联系，让学生学习鲜活的知识 and 技能。要采用多样化教学方式，丰富课堂教学的实现形式，倡导“玩中学”、“做中学”，为学生提供丰富的体验、合作、探究类的学习活动。为了落实学科教学改革意见，提高课堂教学的实效性，落实“少教多学”课堂教学策略，发挥学科教学的辐射作用。我校在2013年9月至2014年12月期间在教研组里展开大量的课堂教学实验活动，就不同教学策略开展了具体的实施策略。学校以语文、数学、英语三个学科为主，开展了具体的实施策略实践。通过备课、说课、上课、评课、教学反思、课例研究等形式不断加以实施和提炼

具体的学科实施策略。在实施的过程中，学校印制了“少教多学的探路者”手册三本，做到人手一册，在学习与研究中不断改进与完善。其主要策略如下：

1. 语文学科：以读促认——以读促说——以读促写

学校语文学科教研组以“多读自悟——合作解疑——个性表达”为指导思路，又提出“以读促认、以读促说、以读促写”的具体教学实施策略，将“读”作为主线，运用任务单、学习秩序、评价前置的学习方法，将低、中、高学段的识字教学、阅读教学和习作教学贯穿起来，教师可以依据不同课型进行单独或整合运用。通过这种学习方法和教学策略相结合的实践研究，引导学生走向深度学习、积极学习和独立学习。

2. 数学学科：动中索知——感中悟本——辩中启思

学校数学学科教研组以“提出问题、合作探究、巩固提升”为总方针的数学课堂教学策略，致力于对学生数学学习能力的培养，使学生真正能够达到在新课改形势下对学生数学基础知识、基本技能、基本数学活动经验、基本数学思想的要求，培养学生成为知识的发现者与创造者，提高他们发现和提出问题的能力、分析和解决问题的能力。秉承对学校数学课堂教学策略的研究与解读，并结合具体的数学课堂教学实践，我们总结、归纳出 动中索知、感中悟本、辩中启思的具体课堂教学策略，并实施于常态教学之中。在具体的数学课堂教学中，针对不同内容、课型，可通过任务单、学习秩序及评价前置三种学习形式，使学生真正学会知识、掌握方法，培养学生良好的学习习惯、思维习惯。

3. 英语学科：听中感知——说中内化——读中建构——用中生成

学校英语学科教研组以“创设情境——合作体验——拓展语用”为总方针的英语课堂教学策略并结合具体的英语课堂教学实践，总结、归纳出“听中感悟，读中建构，说中内化，用中生成”的课堂教学策略。在具体的英语课堂教学中，从听、说、读、用四个技能，将语音、词汇、会话、篇章和写作教学内容贯穿起来，提出了不同的学段的学习重点，使学生真正理解语言，形成语言能力，达到语言真实交际的目的。

（七）研究出“少教多学”课堂教学评价量表

“少教多学”课堂教学评价量表：确定为“三重点两关注”，即：以少教多学、教材分析、学习习惯为重点，关注读写三个一，关注多媒体使用时间。（见附件2）学校采取预约课和推门课相结合方式推进常态课课堂教学质量和落实“少教多学”。

三、成果与影响

在“少教多学”课堂教学策略研究的过程中，我校做到全员参与、覆盖全学科。在历经了四年多的教学实践，使得学校的课堂教学发生了根本性的转变，

使得学生的自主学习能力、探究能力得到了进一步提升，使得学校的教育教学质量得到了稳步、持续的提高。在专家的指导下、骨干教师的带动下、全体教师共同努力下，使得学校在这一课题中取得了丰硕的成果，其主要成果如下：

（一）研发了“少教多学”课堂教学总策略——分策略——具体实施策略

首先，在“少教多学”课堂教学实践中，学校从教师的教学设计抓起，引导教师从课前预习环节、课上教与学环节、课后评价环节进行教学设计。并在课堂教学实践中，围绕不同学科的教学内容、不同学段学生的年龄特点、学习习惯、学习方法等方面，在课上教与学环节中提炼出了我校普适性的“少教多学”课堂教学的总策略，即：问题激趣——合作探究——内化提升。

其次，依据学科自身特点、学科素养培养，进一步细化了9大学科的课堂教学分策略。

这是对我校总策略的一种延伸，更加凸显学生的主体地位和主动参与意识，有助于提高学生的自主学习能力。

最后，在已有9大学科分策略的基础上，以语文、数学、英语三个学科为主，又研制了具体的实施策略，即：语文学科：以读促认——以读促说——以读促写；数学学科：动中索知——感中悟本——辩中启思；英语学科：听中感知——说中内化——读中建构——用中生成。实施策略具有一定的操作性和针对性，使得学科教师在课堂教学中能够做到有章可循、有法可依，体现学法多样。

（二）研制了课堂教学结构改革观察量表

主要从导入环节观察点、教学过程观察点、教学效果观察点、教学感悟四个方面设计教学观察表，有助于教师的导入环节做到激趣、省时和高效；有助于教师在教学过程的设计中做到精讲、多练，凸显活动的有效性和教学效率高；有助于教师加强教学反思，促进师生共同成长。

（三）研制了“少教多学”课堂教学评价量表

为了进一步提高常态课的教学质量，学校自主研究了各个学科《常态课课堂教学评价表》。即“三重点两关注”：以少教多学、教材分析、学习习惯为重点，关注读写三个一，关注多媒体使用时间。学校行政干部、教研组长和学科组长在常态课、评优课、师带徒等听课活动中充分利用课堂教学评价表进行评价与互动交流。常态课课堂教学评价表的使用，促进了各个学科课堂教学质量的稳步提升，充分调动了全体教师主动参与课题的意识，做到了教研、科研一体化。

四、成果与影响

1. “少教多学”的课堂教学策略研究促进了学生进步，提高了学校的教学质量。近两年，学校在朝阳区三、六年级“3+1”能力监测中，由以往的中等水平已跃居全区前列并在2016年获得了朝阳区教育教学优秀奖。

2. “少教多学”的课堂教学策略研究促进了教师成长。学校在2015年年底，朝阳区新一轮骨干教师评选中，有76人次获得朝阳区不同级别的骨干教师称号；学校有500多人次教师在市区级各类征文比赛中获奖；200多位教师做市级展示课；19位教师获得朝阳区基本功大赛录像课一等奖；29位教师获得高级教师职称。95%的全面督导A课率。在全体教师的共同努力下，学校在“少教多学”这一课题成果推广中出版了7本书。

四、改进与完善

“少教多学”课堂教学策略研究，经历了四年多的教学实践，虽然取得了一定的成绩，但是课题研究成果还有待于进一步梳理与总结总策略——分策略——具体实施策略之间的逻辑关系。

北京市教育科学规划课题成果公报

五、成果细目

研究成果统计表

序号	第一作者	成果形式	成果名称	字数	出版单位/ 发表刊物	刊物级别	出版(发表) 时间	获奖或转载情况	决策 采纳
1	郝朝阳 张万俊	专著	《少教多学提升素养---- 课题研究成果报告专辑》	90 千字	光明日报出 版社	ISBN978-7-5 194-1510-5	2016 年 9 月	面向全国发行	采纳
2	田凤艳 海兴俊	典型课示 例专辑	《少教多学提升素养---- 典型课示例专辑》	170 千字	光明日报出 版社	ISBN978-7-5 194-1510-5	2016 年 9 月	面向全国发行	采纳
3	王茜 杜秀玲	教与学反 思专辑 (一)	《少教多学提升素养---- 教与学反思专辑 (一)》	185 千字	光明日报出 版社	ISBN978-7-5 194-1510-5	2016 年 9 月	面向全国发行	采纳

4	赵海东 齐红芳	教与学反 思专辑 (二)	《少教多学提升素养---- 教与学反思专辑(二)》	165千字	光明日报出 版社	ISBN978-7-5 194-1510-5	2016年 9月	面向全国发行	采纳
5	张万俊 田凤艳	经典案例 评析专辑 (一)	《少教多学提升素养---- 经典案例评析专辑(一)》	170千字	光明日报出 版社	ISBN978-7-5 194-1510-5	2016年 9月	面向全国发行	采纳
6	郝朝阳 宋海云	经典案例 评析专辑 (二)	《少教多学提升素养---- 经典案例评析专辑(二)》	210千字	光明日报出 版社	ISBN978-7-5 194-1510-5	2016年 9月	面向全国发行	采纳
7	郝朝阳张万俊 王立民	论文集	《少教多学体质减负—少 教多学课堂教学策略研究 论文集》	180千字	中国文联出 版社	ISBN978-7-5 059-8757-9	2014年 6月	面向全国发行	采纳

8	张万俊	课题中期 总结	小学“少教多学”课堂教学 策略研究	5248	朝阳教育研 究	区级	2013 总第 77期《朝阳 教育研究》	面向朝阳区发 行	采纳
9	郝朝阳 田凤艳	论文	由“以文定学”到“少教多 学”	5321	北京教育教 学研究	市级	2015年第3 期总第223 期	面向北京市	采纳
10	吴淑玲	教学反思	课堂——学生学习的乐园	2038	教师反思录 (下) 北京科学技 术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
11	宋菊	教学反思	把课堂还给孩子-《巨人的 花园》	1700	教师反思录 (下) 北京科学技 术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳

12	宋连双	教学反思	《我选我》教学反思	20165	教师反思录 (下) 北京科学技 术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
13	宋爽	教学反思	《从花钟》得到的启示	2170	教师反思录 (下) 北京科学技 术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
14	张万俊	教学反思	《教给学生找水的方法— —让学生在课堂摔跟头》	4325	教师反思录 (下) 北京科学技 术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳

15	沈静	教学反思	《扎扎实实上好每一节常态课》	2056	教师反思录 (下) 北京科学技术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
16	杜秀玲	教学反思	营造简约而不简单的课堂	1536	教师反思录 (下) 北京科学技术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
17	崔学红	教学反思	孩子，你到底要什么	1774	教师反思录 (下) 北京科学技术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳

18	吴广娜	教学反思	创设真实情境关注人文情感	1344	教师反思录 (下) 北京科学技术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
19	马万慧	教学反思	精心设计问题,提高课堂教学实效性	1088	教师反思录 (下) 北京科学技术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
20	刘娜	教学反思	落实性课标提高小学英语学习的交际性	1856	教师反思录 (下) 北京科学技术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳

21	路大红	教学反思	调整课堂教学节奏，关注学生 学习过程	1344	教师反思录 (下) 北京科学技 术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
22	齐红芳	教学反思	在小学英语课堂教学中落 实新课标提高实效性	1856	教师反思录 (下) 北京科学技 术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
23	王宏伟	教学反思	聚焦课堂减负提质对小学 英语会话教学几点思考	1450	教师反思录 (下) 北京科学技 术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳

24	梁晨	教学反思	“少教多学“在课堂实践中的反思	1440	教师反思录 (下) 北京科学技术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
25	张艳婷	教学反思	《30米快速跑》	1280	教师反思录 (下) 北京科学技术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
26	赵海东	教学反思	《跪跳起》	1120	教师反思录 (下) 北京科学技术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳

27	李小男	教学反思	《精细的描写》	640	教师反思录 (下) 北京科学技 术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
28	张俐	教学反思	《半包围结构——上包下》	864	教师反思录 (下) 北京科学技 术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
29	李辉东	教学反思	《彩绳装饰瓶》	1024	教师反思录 (下) 北京科学技 术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳

30	郑远	教学反思	《给学生想象的舞台》	1088	教师反思录 (下) 北京科学技术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
31	马恩华	教学反思	抓住前概念制订有效的教学活动	1856	教师反思录 (下) 北京科学技术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
32	李迎美	教学反思	在改进《冰》的实验装置过程中我得到的启示	1856	教师反思录 (下) 北京科学技术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳

33	尹启霞	教学反思	《远离近视健康成长—— 你的视力还好吗？》	1344	教师反思录 (下) 北京科学技 术出版社	市级	2014年 3月	面向北京市	采纳
----	-----	------	--------------------------	------	---	----	-----------------	-------	----

北京市教育科学规划课题成果公报