

成果公报

课题名称： 新课程背景下“611”语文课堂教学模式的研究
课题批准号： DBB11063
课题类别： 一般课题：
研究领域： 语文教学
课题负责人： 李永茂 中学特级教师 北京市顺义区杨镇第一中学
主要成员： 张卫平 荣秀霞 王凤英 曾秀清 熊 君 刘 佳
胡晓明 关 莹 刘春光

正文：

一、内容与方法

研究内容：

- 1、“教学模式”的内涵、特点、理论基础及使用原则
- 2、研究“611”课堂教学模式构建与实施
 - (1) 研究“611”课堂教学模式的科学性；
 - (2) 研究如何编制符合课题要求的导学学案；
 - (3) 研究学习小组的组建人员、方式及效果；
 - (4) 研究平台展示的内容、形式。

研究方法

1、文献研究法

组织课题组成员查阅相关资料，明确本课题研究的现状、要求及本课题研究的特殊价值，为实施课题研究做好理论准备。

2、调查法：

课题研究之前，课题组成员进行相关内容的调查研究工作，在此基础上，确定重点，找准问题，确保进行有针对性的研究。

3、行动研究法。

这是本课题研究的主要方法。在提出语文课堂教学最佳假设模式后，边试验，边反思，边总结，边修正。

4、个案反思研究法：

每届通过不少于 30 个典型案例的积累，及时反馈教学研究中的各种问题，以便及时修正。

5、比较研究法：

对“611”语文课堂教学模式实施前后的教学效果和学生能力进行评价

和比较分析，为课题研究的进一步深入或方案调整提供依据。

6、经验总结法：

通过对研究实验成果的分析，总结出成功的经验，并加以提炼、升华。

二、结论与对策

结论：

一致认为“六个教学环节”这样排列进行教学是科学合理的，“一个小组”的建立切实有效，“交流展示平台”的形式不可替代，导学学案实用有效。“611”语文教学新模式，是符合语文教学规律，符合教材教学实际，符合学生实际是科学可行的。

对策：先由课题组提出实践这一模式的方案，编写出导学案，然后以2009级作为试点年级，由任课老师在所带教学班进行试验，并结合课例进行研讨，在试验中调整修改。

三、成果与影响

（一）理论成果方面

1、探讨出了“教学模式”的内涵

如何构建“新课程背景下‘611’语文课堂教学模式”，取决于我们是怎样界定“教学模式”的，经过理论学习和探讨，我们认为的“教学模式”应当是：在一定教学思想或教学宗旨指导下建立起来的较为稳定的教学活动结构框架和程序。它是能为教学提供一定理论依据的模式化的教学法体系，使教师摆脱只凭经验和感觉，在实践中从头摸索进行教学状况，搭起了一座理论与实践之间的桥梁，是教学理论得以具体指导教学，并在实践中运用的中介。

作为结构框架，突出了教学模式从宏观上把握教学活动整体及各要素之间内部的关系和功能。作为活动程序则突出了教学模式的有序性和可操作性，或者说为教学提供一套操作性很强的课堂教学操作流程。

当然，教学模式是相对的，不是绝对的；是发展变化的，不是静止的；是各具特色的，不是千人一面的；不仅是教学流程，更重要的是教学理念，教学流程只是载体，是外在的东西，教育思想才是灵魂。

2、明确了“教学模式”的特点

（1）指向性

由于任何一种教学模式都围绕着一一定的教学目标设计的，而且每种教学模式的有效运用也是需要一定的条件，因此不存在对任何教学过程都适用的普适性的模式，也谈不上哪一种教学模式是最好的。评价最好教学模式的标准是在一定的情况下达到特定目标的最有效的教学模式。教学过程中在选择教学模式时必须注

意不同教学模式的特点和性能，注意教学模式的指向性。

(2) 操作性

教学模式是一种具体化、操作化的教学思想或理论，它把某种教学理论或活动方式中最核心的部分用简化的形式反映出来，为人们提供了一个比较抽象的理论具体得多的教学行为框架，具体地规定了教师的教学行为，使得教师在课堂上有章可循，便于教师理解、把握和运用。

(3) 完整性

教学模式是教学现实和教学理论构想的统一，所以它有一套完整的结构和一系列的运行要求，体现着理论上的自圆其说和过程上的有始有终。

(4) 稳定性

教学模式是大量教学实践活动的理论概括，在一定程度上揭示了教学活动带有的普遍性规律。一般情况下，教学模式并不涉及具体的学科内容，所提供的程序对教学起着普遍的参考作用，具有一定的稳定性。但是教学模式是依据一定的理论或教学思想提出来的，而一定的教学理论和教学思想又是一定社会的产物。因此教学模式总是与一定历史时期社会政治、经济、科学、文化、教育的水平联系，受到教育方针和教育目的制约。因此这种稳定性又是相对的。

(5) 灵活性

教学模式在运用的过程中必须考虑到学科的特点、教学的内容、现有的教学条件和师生的具体情况，进行细微的方法上的调整以体现对学科特点的主动适应。

3、确立了“教学模式”的理论依据

教学模式是一定的教学理论或教学思想的反映，是一定理论指导下的教学行为规范。不同的教育观往往提出不同的教学模式。“新课程背景下‘611’语文课堂教学模式的研究”应以以下理论为基础：

(1) 学习动机理论。学习动机是指激发个体进行学习活动，维持已引起的学习活动，并致使行为朝向一定学习目标的一种内在过程或内部心理状态，是开展学习活动的前提条件。关于学习动机的理论有强化理论、需要层次理论、成就动机理论、归因理论等。

(2) 人本主义学习理论。人本主义的学习理论从全人教育的视角阐释了学习者整个人生的成长历程，以发展人性；注重启发学习者的经验和创造潜能，引导其结合认知和经验，肯定自我，进而自我实现。教师的任务不是教学生知识，也不是教学生如何学习知识，而是要为学生提供学习的手段，教师的角色应当是学生学习的“促进者”。

(3) 加涅的信息加工学习理论。加涅是 20 世纪最有影响的著名教育心理学家之一。他认为，学习是一个有始有终的过程，这一过程可分成若干阶段，每一阶段需进行不同的信息加工。因而，教学阶段与学习阶段是完全对应的。

(4) 皮亚杰和布鲁纳的建构主义理论。建构主义的核心是：以学生为中心，强调学生对知识的主动探索、主动发现和对所学知识意义的主动建构。建构主义认为，学习者的知识是在一定情境下，借助于他人的帮助，如人与人之间的协作、交流、利用必要的信息等等，通过意义的建构而获得的。

(5) “学习金字塔”理论

“学习金字塔”理论是美国缅因州的国家训练实验室研究成果，它用数字形式形象显示了：采用不同的学习方式，学习者在两周以后还能记住内容（平均学习保持率）的多少。它是一种现代学习方式的理论。

4、使用“教学模式”必须遵守以下基本原则

(1) 系统性与综合性统一的原则。教学模式是对教学活动各个方面进行综合、系统化的结果，是对教学活动过程的完整反映，任何教学模式都有一套系统化、结构化的方法和策略体系。

(2) 理论性与可操作性统一的原则。任何教学模式都是教师依据一定的教学理论构建的，教学理论渗透到教学系统的各个要素之中，制约和规范着教学操作程序和方法。但是教学模式不是教学理论，教学模式和教学理论的不同之处在于它的可操作性，任何一个成熟的教学模式必然有其特定的逻辑步骤和操作程序，以及使模式发挥效力的一系列操作策略，没有这些可操作性的要素就不称其为教学模式了，所以使用教学模式必须做到理论性和可操作性的统一。

(3) 科学性与有效性统一的原则。教学模式必须建立在科学的教育理论基础之上，模式的内容、程序和评价体系等也应完备，但是除了强调教学模式要有这些科学完整的内容、形式之外，还必须强调教学模式应该具有有效性。

(4) 借鉴与创新相统一的原则。借鉴传统教学模式的合理内核是构建新型课堂教学模式所必需的，但是借鉴不等于照搬，任何一个新的教学模式和旧的模式相比都有一定的先进性，在改造的过程中把现代教育的新思路、新方法、新技术融于课堂教学，注重借鉴和创新的有机结合，以利于课堂教学模式的内容更完整，结构更新颖，功能更有效。

(5) 必须符合新课标的要求

新课标中强调如下要求：要求教师转化角色，建立新型的师生关系，要以学生为中心，突出学生的主体地位，教师扮演支持者、辅助者、合作者的角色。强调以学习为中心，强调学的核心地位，教师的教是为了促进学生的学习。

（二）、实践成果方面

1、构建起了符合新课程要求，符合语文教学规律，符合教材教学实际，符合学生实际的全新的“611”语文教学新模式，并通过科研实践证明，这一模式是科学可行的。

所谓“611”语文课堂教学模式，“6”是指在进行课堂教学时所涉及的六个环节，即“明确目标、自主学习、自主探究、合作探究、拓展延伸、自我总结”；前一个“1”是指建立一个学习小组，以便于课上合作探究；后一个“1”是指建立一个展示交流平台（包括讲台、电子白板、网络）。“611”模式就是对每一个学习的内容，在明确目标的前提下，对于基础知识或较为容易解决的问题，先由学生自主学习和探究，然后对较难的问题通过小组相互启发，合作探究，最后利用展示平台在全班进行充分的展示交流（网络交流将更加快捷），从而形成以教学六环节的推进为纵线，小组合作探究为关键，平台展示交流为焦点的立体教学模式。这样，学生的主体地位将得到充分体现，学生的个性将得到充分的张扬，学生的主动学习和教师的恰当引导将得到有机结合，新课程倡导的自主、合作、探究的学习方式将得到真正落实，“知识和能力”、“过程和方法”、“情感态度和价值观”三个方面将得到全面提升。

首先，“六个教学环节”的设置科学合理

（1）关于第一个环节“教学目标”的设定

①、符合教材实际

语文学科是综合性很强的学科，语文教材的特点是文选式。比如，一篇课文，可学的东西很多，但教材编排是有目的的，有计划的，因此，一篇课文要求学生学习什么是必须要明确的。只有这样，才能便于学生学习，才能便于教师指导。

②、符合学生实际

学生面对一篇课文或一个专题，到底重点应该掌握什么，只靠学生自己是难以解决的，需要教师给予明确，学生学习之后，又需要反馈掌握情况，这时也需要有一个明确的学习目标。

③、符合教师的实际

教材内容的学习完成如何，教师的教学效果如何，都需要与教学目标相互对照，才能明确。同时，明确目标也可以避免由于时间不足或整体安排不当造成教师简化教学内容，影响教学效果情况的发生。

（2）关于“自主学习”环节的设定

“自主学习”是学生通过自学、探索、发现来获得科学知识新型教学方式。我们的研究实践证明，“自主学习”的环节是必要的，也是必须的。一篇课文即

使是在规定目标的情况下，要学生学习的内容也是很多的，但并非都要老师去讲，学生通过自学是完全可以学会的。

(3) 关于“自主探究”环节的设定

我们研究的结论是：语文学习中，有些内容不象生字生词、作家作品介绍那样，一看便懂，但学生凭借已有的学习基础，再加上自己的探究，是完全可以得出正确结论的，

(4) 关于“合作探究”环节的设定

在语文学习中，有些内容理解上有相当大的难度，不仅需要相互切磋，甚至需要教师的参与。这样的问题就需要“合作研究”。学生的自主学习、自主探究还可以在合作学习中不断地集思广益，不断地提升自我的认知层次，不断地在学习中获得进步。因为学生自主学习的积极性、主动性在合作学习的驱动下变得更有激情，显得更有活力。不仅如此，正是有了合作探究带来的独特性的冲撞，进而带动了整个学习集体的发展，成为整个学习集体的中心轴，学生无形中成为了真正意义上课堂的主人，学习的主体。

(5) 关于“拓展延伸”环节的设定

高中学生的语文学习，掌握教材的内容不是目的，在教师、学生、教材、教学环境交流互动过程中，教材只是师生对话、交流的文本和中介。教学活动的目的是通过教材进行互动交往，而不是记住教材本身。所以这就要求教师将教材的内容转化成有利于学生学习的教学内容，并赋教材以新的生命力，通过教材这个范例将学生的学习引向更深广的内容，实现由课内向课外，由书本到生活，由学习到实践的延伸等多种形式。同时，只有恰当的经常性的对课文内容进行拓展和延伸，才能在实践中有效提高学生的阅读能力和写作能力。

(6) 关于“自我总结”环节的设定

这里所说的“自我总结”，就是在每篇课文、每个专题或每个模块学完之后，自己做一个梳理总结。总结，是一个将零散的、过程性的点点滴滴进行整理的过程，是将其系统化的过程。没有总结，这些点点滴滴，随着时光的流逝，会变得逐渐的模糊，甚至生疏。没有总结，本该闪光的东西，会被琐碎的东西掩埋得越来越深以至无法挖掘。总结，也是一种反思的过程。总结还是一个深入学习的过程。

这一环节，强调“自我”，也就是根据自己的需要、自己的体会进行总结。

(7) 一致认为“六个教学环节”这样排列进行教学是科学合理的

学习同走路一样，要想达到目的，首先要明确方向。所以目标在前，这是理所当然的。学习过程按照“自主学习、自主探究、合作探究、拓展延伸、自我

总结”也是恰当的。因为它符合语文学习规律。

其次，“一个小组”的建立切实有效

(1) 对“小组学习”方式的意义有了充分的认识。

小组学习是培养学生合作意识的一种基本途径，在这个学习过程中学生可以把自己的思路和别人共享，而且学生更多的拥有了分工协作的机会，拥有了评价和讨论他人观点的机会以及空间和时间。

(2) 掌握了组建小组的方法

一是选好组长。组长首先是这一小组语文学习的爱好者，成绩的优秀者，而且要具有较强的组织能力，协调能力。二是人员构成以六个人为佳，因为这样既便于发散，又便于集中。三是男女生搭配，优差生搭配，以使性格、能力形成互补，也便于组与组形成公平竞争。四是小组一旦确定，不宜随意更改，以保持其稳定性。

(3) 抓好管理是关键

首先、要有明确的机制。我们认为“组内合作，组外竞争”的是最好的机制。

其次、要进行小组合作技能培训

把学生分组后，他们并不是自然而然就能合作起来的，需要教师进行培养。教师要在小组成员间如何向别人请教、如何倾听、如何汇报交流、如何进行评价等方面对学生进行指导和培训。

第三、要有明确的分工。

组内成员要有明确的分工，在一个阶段每人都应有相对侧重的一项责任，担任一个具体的合作角色。如小组讨论的组织负责人、记录员、汇报员等，一定时间后，角色互换，从组织形式上保证了全体同学参与合作的可能性，使每个成员都有责任、有事做，都能从不同的位置上得到体验、锻炼和提高，切实提高学生参与合作的效率。

第四、要注重评价，奖励优秀

小组合作学习应以团体成绩为评价标准，小组与小组之间的竞争，能促使小组成员间的相互团结，使每个同学的能量最大限度地发挥出来；同时形成相互赶超，在竞争中共同提高的良好局面。因此，要定期对任务完成好，合作共处表现好的小组评选“优秀小组”。优秀小组评出之后，要利用多种形式给予表扬或奖励。

(4) 要注重构建小组文化

应当确定组名，确定组训，确立小组的组标、组号，形成小组的组风。比如，高一（3）班三组：

组名：“快乐无限组”

组号：人人参与、展现自我；取长补短，共同进步！

组标：打造一个学习精神上、考试成绩上、思想品德上的“三优”小组。

组风：勇于展示，乐于交流，人人争光。

六组：

组名：“勇于争先组”

组号：参与就能行，敢争一定赢！

组标：不是超越别人，而是超越自己！

组风：超越自我，大胆表现，勇争第一。

（5）小组活动中应注意的问题

①、活动形式单一。小组合作学习成为了少数尖子学生表演的舞台，而成绩差的学生往往忽视，久而久之，许多学生就会采取旁观的态度，缺少积极参与的意识，学生的思维能力、表达能力、质疑能力得不到锻炼，合作意识和合作能力得不到培养。

②分工不明。合作学习前没有作预先的准备，想到哪说到哪，多数学生表达完自己的意见就算完事，而对于小组其他成员的意见常常不置可否，因而讨论无法深化。

③、对小组合作学习缺乏必要的评价机制，尤其是对学生在小组合作学习时的表现情况没有给予必要的评价反馈。小组合作学习处于有合作、无竞争，表现好坏无所谓状态。

④、小组合作之前缺少让学生独立思考的过程。在学生对问题还没有形成独立见解之前，就急于展开讨论、研究，由于学生的思维没有完全打开，容易被他人同化，造成合作时“人云亦云”的现象，同时思考问题的程度不会缜密、深刻，致使对问题的研究讨论难以深化。

第三，“交流展示平台”的形式不可替代

（1）对展示平台的作用，有了充分的认识。

老师们一致认为他是学习成果的展台，学生个性展示的舞台，学生能力锻炼的擂台。

（2）明确了展示内容方面的要求

①要突出问题性（重、难、易错、焦点、生成点，不展示导学案中比较基础的内容）；

②要注重层次性（不同层次学生都有机会展示）；

③要鼓励创造性（包括学习的方法总结、规律探寻、学习新发现、新思考、新感悟或学习新成果展示）。

（3）构建了交流展示的有效形式

由于时间紧张，学生较多的矛盾，一节课不可能把每一个学生都展示到。于是经过多人的实践，我们探索出了“一代组”“抢答制”和“组长提问制”等形式。

所谓“一代组”简单说就是一个人的回答或者一个人的观点代表一个组，而且是和组内公共分数直接有联系的。具体地说，就是把一个班的学生名字做成签，提问时由老师或者学生从中抽出一个人来代表自己所在组回答或发表自己的想法，成功的给组内公共分加分，如果不成功的就减分。

通过“一代组”的展示，有效增加了学生的团结合作的主动性，培养了学生的集体荣誉感，增强了学生主动学习的意识。

“抢答制”

就是对展示组出现的问题或大家公认的难题，鼓励有见解的同学发表见解，阐述看法。抢答好的，给予加分，不好的给予态度加分。这样做，既可以鼓励学生发现问题，又可以鼓励学生勇敢地表达见解。

“组长提问制”

即在本组交流的基础上，由组长以抽签的方式开始提问，教师手中拿着除组长之外的所有学生的签，每个组长抽到，开始提问该学生，提问完后及时填写提问情况的表格，完后再抽再提问，反复进行直到活动结束。“组长提问制”从表面看，学生显得很乱，满地乱跑，但细看会发现学生都在为学会知识而忙碌。长期坚持，就会增强学生的表现欲、表达力。

2、连续四年出版了供高一高二年级学生使用的《导学学案》。

3、撰写出了能反映课题精髓的结题报告，优秀课例简评 3 份，调研报告 2 份。

4、积累了具有指导和推广意义的优质课例三十余节。

5、奉献了国家、市、区三级的展示课、研究课、示范课等 20 余节。

6、反映课题成果的论文多篇获奖。

（三）课题成果的创新点

第一、将“2010-2020 年国家中长期教育改革和发展规划纲要”提出的要求、新课程提出的各种理念、特别是新课标提出的“自主、合作、探究”的学习方式有效落实到课堂教学的全过程之中。

1	李永茂	论文	让学生成为学习主体	3400	2014、8	语文建设	CN11-1399/H	
2	李永茂	论文	以科研课题为抓手，打造优秀教研组	2800	2013、4	中国教育学会中学语文教学专业委员会		一等奖
3	李永茂主编	著作	高一年级导学案	30万	2012、7	校本教材		再版两次
4	李永茂主编	著作	高二年级导学案	32万	2013、7	校本教材		再版两次
5	李永茂	论文	北京市“京美杯”教育教学论文	2500	2012、7	北京市中小学美育研究会		二等奖
6	张卫平	论文	《谈 611 教学模式 下语文教学资源的整合》获我会“语文教育资源的开发和运用”课题论文	3000	2013、4	中国教育学会中学语文教学专业委员会		一等奖
7	李永茂	论文	顺义区教育学会 2013 “行动研究与高效课堂”专题征文	2800	2013、6	顺义区教育学会		一等奖
8	李永茂	科研成果	顺义区“十一五”教育科研优秀成果	20000	2014、10	顺义区教育科学规划领导小组办公室		一等奖
9	李永茂	论文	北京市“京研杯”教育教学成果	3200	2015、9	北京市教育学会		一等奖
10	曾锈青	课例	“第五届全国中小学交互式电子白板学科教学大赛暨新媒体新技术教学应用研讨会”	3000	2012、5	中国教育学会中学语文教学专业委员会		二等奖。
10	曾锈青	课例	在属对训练中感受汉字之美	3500	2012、7	中国教育学会中学语文教学		一等奖

						专业委员会		
1 1	曾锈青	论文	全国中语会第三届中青年教师课堂教学观摩大赛会议论文	3700	2012、9	中国教育学会中学语文教学专业委员会		一等奖
1 2 、	刘佳	课例	北京教育学院新疆双语骨干教师培训项目中做市级观摩课	4000	2013、5	教师培训办公室		
1 3	王凤英	课例	“语文教育资源的开发和运用”课题学术研讨活动中讲授《齐桓晋文之事》拓展阅读一课	3400	2013、4	中国教育学会中学语文教学专业委员会		
1 4	曾锈青	课例	“语文教育资源的开发和运用”课题学术研讨活动中讲授《哦，香雪》拓展阅读一课	3700	2013、4	中国教育学会中学语文教学专业委员会		
1 5	熊君	课例	“语文教育资源的开发和运用”课题学术研讨活动中讲授《史铁生散文》拓展阅读一课	3300	2013、4	中国教育学会中学语文教学专业委员会		