

北京教育科学规划课题结题成果公报

课题基本信息

| | |
|-------|-------------------------------------|
| 课题名称 | 北京市第八十中学“三生和谐”课堂教学行动研究 |
| 课题批准号 | BBA15026 |
| 课题类别 | 校本研究专项课题 |
| 研究领域 | 基础教育 |
| 课题负责人 | 赵玉泉，中学高级教师，北京市第八十中学 |
| 主要成员 | 涂洁、王学东、宫丹、国佳、杜文红、于静、于乃佳、刘颖男、钱会霞、司秀斌 |

一、内容与方法

1. 研究内容

(1) “三生和谐”课堂的理论之“道”

在宏观（学校）层面上建构“三生和谐”课堂的概念、理论依据、基本思想、观点和方法。

(2) “三生和谐”课堂的实施之“术”

在中观（教学）层面上探索“三生和谐”课堂教学的基本结构和实施流程。

(3) “三生和谐”课堂的实践之“果”

在微观（教师）层面上践行“三生和谐”课堂教学，实现“三生和谐”课堂的基本功能和效益。

(4) “三生和谐”课堂的推广之“策”

在客观（评价）层面上谋划实施“三生和谐”课堂的一系列推广策略。

2. 研究方法

(1) 采取匿名问卷调查、知情同意访谈、查阅教案以及课堂教学观察等方式的调查研究和文献研究法完成对内容（1）的研究。

(2) 采取“走出去”与“请进来”、理论与实践相结合等方式的行动研究法完成对于内容（2）的研究。

三是，采取以课题组成员为骨干、以相应学科为依托，践行上述研究成果的行动研究法完成对于内容（3）的研究。

四是，采取查阅教案、课堂教学观察、座谈交流、问卷调查、比较分析等方式的调查研究和（准）实验研究法完成对内容（4）的研究。

二、结论与对策

1. 研究对策

依据不同的难点采取不同的对策，主要有三：

难点一：对于“三生和谐”课堂教学思想易于理解但难以接受。因为固有的传统教学思想是难以转变的，为此要采取“洗脑”与“充电”策略，加强研究、培训，更新教学观念。

难点二：对于“三生和谐”课堂教学构想易于接受但难以实施。因为转变已有的教学行为习惯不是一件容易的事，对此采取“典型示范”策略，让课题组核心成员首先积极践行起来。

难点三：对于“三生和谐”课堂教学实践易于示范但难以推广。因为对于新生事物的大面积推广实施亦不是一件容易之事，对此采取“以点带面”策略，确保典型示范取得成功，充分发挥好示范引领和辐射作用，并辅以活动以及行政推动措施。

2. 研究结论

(1) “三生和谐”课堂的理论之“道”

①创造性提出了“三维度四水平”课堂教学目标的概念

为解决新课程课堂教学中存在的“三维度”目标不融合和难度水平不清晰，导致“三维度”课堂教学目标不能真正落地的问题，借鉴美国玛扎诺的“四水平”学习目标理论，创造性提出了将中国新课程理念的“三维度”和美国玛扎诺理论的“四水平”有机融合起来，作为课堂教学目标设计的理论依据（理论创新），设计出来的三维度融合、四水平分明的课堂教学目标，称之为“三维度四水平”课堂教学目标（全新概念）。主张以“知识与技能”目标为载体去融合“过程与方法”、“情感态度与价值观”目标，并将高度融合的“三维度”目标划分为四个难度水平，由低到高依次为：水平1—提取目标，水平2—理解目标，水平3—分析目标，水平4—运用目标。从而使得教学目标既维度融合又难度分明，理论上很好地解决了上述问题。

②清晰地诠释了“三维度四水平”课堂教学目标的内涵

“三维度四水平”课堂教学目标指：“由授课教师或师生共同依据“三维度”课程目标要求、教学内容以及学生实际情况等，在课堂教学设计时制定的、通过课堂教学活动实现的学生需要在“三维度”上预期达成的教学结果；同时，依据玛扎诺理论，以“知识与技能”难度水平为基准，将“三维度”教学目标划分为四个难度水平，并按照“四水平”由低到高序列呈现出来。”^[1]

[1]赵玉泉.“三维度四水平”高中化学课堂教学目标设计与实施[J]. 中学化学教与学, 2015, (7):22-25.

③明确地建构了“三维度四水平”课堂教学目标设计方法与表述形式

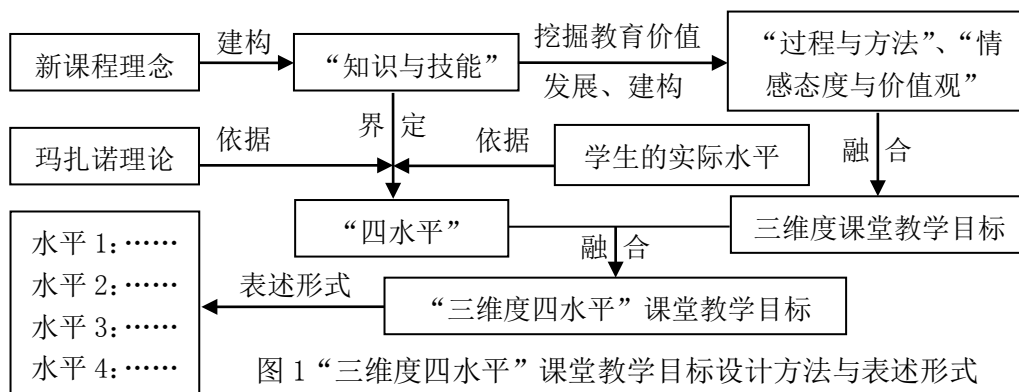


图1 “三维度四水平”课堂教学目标设计方法与表述形式

④恰当地定位了“三生和谐”课堂作为学校的特色课堂

一是，与学校文化一脉相承。“一人一天地、一木一自然——让生命因教育而精彩”是学校的办学思想，这一思想可谓集“天、地、人”三才于一体，既传承了中华优秀传统文化的核心，讲究“道法自然”“天人合一”；又与时俱进，讲究生命教育。学校办学之课堂教学方略就是“和谐课堂”。追求“和谐”是学校文化之根。

二是，与学校教育理念相合。学校的“生态教育”理念认为：生态教育是以生命为教育基点，遵循生命特性，不断为生命的生长创造条件，促进生命完善，提升生命价值的教育，并把“生命”作为核心。

三是，与师生生活生长相契。课堂是师生生活生长的重要时空。作为教师，课堂教学已经成为其生活的重要组成部分，可谓之“课堂教学生活”，作为学生，课堂学习已经成为其学校生活的重要组成部分，可谓之“课堂学习生活”，课堂不仅是实现师生生长（即发展）的田园，也是实现师生生命价值的主阵地，“生活”是基础、“生长”是目的。

综上，以“生活”为基础、“生命”为核心、“生长”为目的、“和谐”为追求的“三生和谐”课堂就定位和定名为北京市第八十中学特色课堂。

⑤牢固地确立了“三生和谐”课堂理论依据和基本思想

课堂教学的最终目的是育人，首先要弄清楚“培养什么人”，“全面发展的和谐人”人性假设理论给予了完美的回答，那就是培养“全面发展的和谐人”。因此，将“全面发展的和谐人”人性假设理论作为“三生和谐”课堂的重要理论依据确实是恰如其分。“全面发展的和谐人”人性观的核心就是：“坚持以人为本，全面、协调、可持续的发展观”。将“全面发展的和谐人”人性假设理论运用于“和谐课堂”，我们将其具体凝练为三个方面，即生活、生命和生长。生活追求的是幸福、生命追求的是价值、生长必须遵循的是自然规律；运用于课堂教学之中，“三生”指课堂教学即生活、即生命、即生长；认为课堂教学应该是师生收获生活幸福的乐园、是师生实现生命价值的原野、是师生尊重生长规律的田园；是“以人为本、追求

人的整体发展”的教育理念在课堂教学上的**全面体现**；是对“人是一个整体，一个完整的统一体，教育的最高目标就是力求达到和谐发展”的教育理念在课堂教学上的**完整诠释**；是“全面而有个性化的和谐发展”的教育理念在课堂教学上的**全面践行**。“三生”与“和谐”既有各自独立的内涵，彼此间又有机融合在一起构成“三生和谐”，“三生”是“和谐”内容的凝练，“和谐”是“三生”发展的结果。生活是基础，是生命与生长的前提和保障；生命是核心，生命是生活与生长的价值；生长即发展，生长是生活与生命的目的；生活、生命、生长三生和谐一体。因此，“三生和谐”课堂就是指课堂教学以师生共同体为本，以最终实现师生“三生”和谐发展的课堂。是对学校文化的创新与发展。

⑥系统地形成了“三生和谐”课堂教学的八个基本观点

一是，“师生共同体”的课堂教学**本体观**。主张课堂教学是以师生共同体为本，是师与生的合一。

二是，“师生互为主”的课堂教学**主体观**。主张课堂教学既不只是“教堂”，也不只是“学堂”，而是“教堂”与“学堂”的合一。

三是，“师生同发展”的课堂教学**价值观**。主张课堂教学价值追求的是学生发展与教师发展的合一。

四是，“三维度四水平”的课堂教学**目标观**。主张课堂教学目标是“三维度”与“四水平”、教学目标与学习目标的合一。

五是，“三位一体”的**“新大课堂观”**。主张教学目标、学习目标与学习方式“三位一体”，教学目标链、学习目标链与学习方式链三链合一。

六是，“以目标为本”的课堂教学**过程观**。主张课堂教学过程是“以目标为本”的课堂教学设计、实施与评价的合一。

七是，“教服务于学”的课堂教学**方法观**。主张课堂教学方法必须服务于学法，课堂教学方法的精髓就是教、学、做的合一。

八是，“三生和谐”课堂教学的**“总开关”**。主张“三生和谐”课堂教学的**“总开关”**是“三生”与“和谐”的合一。

⑦完整地设计了“三生和谐”课堂教学的一套基本方法

一是，基于“三维度四水平”课堂教学目标正是“三维度”课堂教学目标按照“四水平”形成的一个完整的进阶式的**“三维目标链”**（如图2所示），其完全符合学生的认知与思维规律，必将有利于学生思维能力进阶式发展和

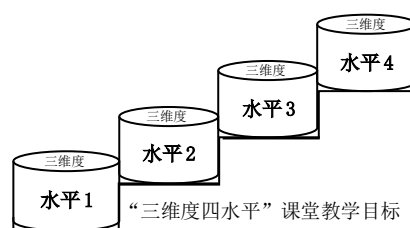


图2 一个完整的进阶式的“三维目标链”

目标的进阶式达成。

二是，基于课堂教学的一个**基本公理**：课堂教学目标的难度水平不同，决定了达成不同难度水平的课堂教学目标需要完成不同的活动与任务，采用不同的教与学的方式。将“三维度四水平”课堂教学目标应用于教学实践，一般来讲，水平1和部分水平2的目标（“多少”与学生个体实际水平密切相关，具有**动态变化性**），学生通过课前个人或小组自主学习是可以达成的，称之为课前目标，部分水平2和部分水平3的目标学生通过课上集体自主与合作学习也是可以达成的，部分水平3和水平4的目标则要课上通过师生、生生合作共同探究来达成，而最后部分水平4的目标（如，具有一定研究性、社会实践性等超越课上能够完成的活动与任务的目标，“有无”与课标要求、教学内容等密切相关，同样具有**动态变化性**）则需要通过课后实践学习来达成。即可以将“三维度四水平”课堂教学目标分解为学生课前一课上一课后学习目标，并形成与“三维度四水平”课堂教学目标链恰好对应的学生“课前一课上一课后”学习目标链，以及以主要学习方式为代表形成的“自主—合作与探究—实践”学习方式链，从而形成了教学目标链、学习目标链、学习方式链“三链融合、三位一体”的特色教学结构。这种特色教学结构突破了传统的课堂观，将课堂在空间维度上扩展到教室外甚至学校外，在时间维度上从课上45分钟延伸到课前和课后，在活动维度上由教师满堂灌转变为学生自主、合作与探究和实践学习。从而确立起教学目标、学习目标和学习方式三位一体的“**新大课堂观**”；提炼出以学生为主体“新大课堂观”下实施“三维度四水平”课堂教学目标的课堂教学基本方法，即“三生和谐”课堂教学的基本方法（如图3）。

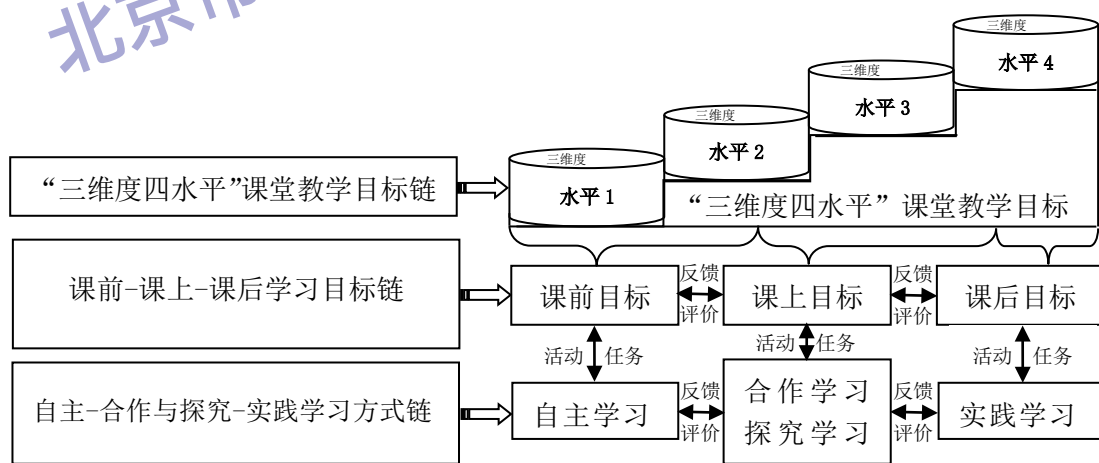


图3 “新大课堂观”以及“三生和谐”课堂教学的基本方法

(2) “三生和谐”课堂的实施之“术”

⑧合理地设计了实施“三生和谐”课堂教学的基本结构

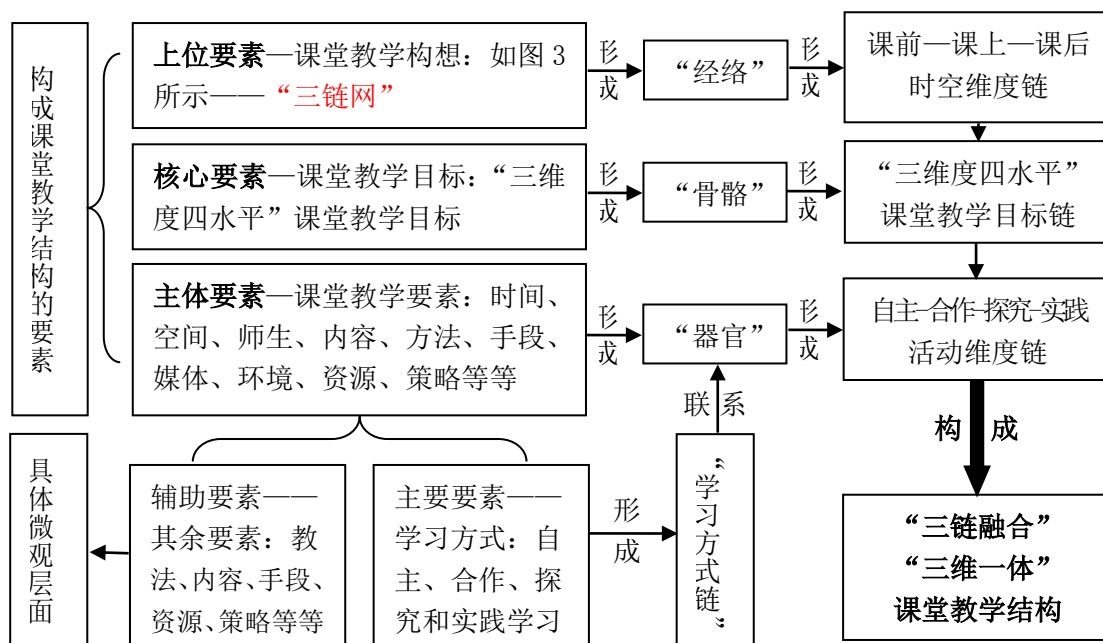


图4 实施“三生和谐”课堂教学的基本结构——“三链融合、三维一体”课堂教学结构

⑨灵活地制定了实施“三生和谐”课堂教学的基本流程

实施“三生和谐”课堂教学的基本流程可简单概括为“三步两反馈”实施流程，如图5。

第一步是课前自主学习反馈。教师至少提前一天发放自主学研案。自主学研案的主要内容包括课题、“三维度四水平”课堂学习目标、学习重点、难点、资源（包括微视频）以及活动与任务、反馈与评价等。学生依据自主学研案进行课前自主学习达成课前目标。

第二步是课上合作探究评价。教师通过对学课前自主学习情况进行反馈与评价（可以作为课前最后一个环节，也可以作为课上第一个环节），从而准确掌握学生课前目标达成的实际情况并依此确定课上教学目标的起点（一般为水平2或水平3目标的某一目标），真正做到先学后教、以学定教。

课上主要采用师生与生生合作、探究学习方式达成相应的课上教学目标，并进行及时的反馈与评价（可以课上随时进行，也可以作为课上最后一个环节，或课后第一个环节）。

第三步是课后实践学习指导。部分水平4的目标则需要通过课后实践学习来达成，教师通过指导学生进行课后的决策、实验探究、调研、问题解决等活动，使学生学会将知识与技

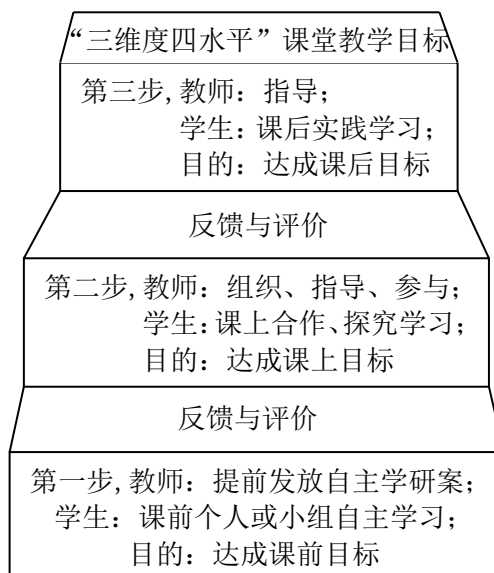


图5 “三生和谐”课堂教学的“三步两反馈”实施流程

能和生活实际相结合，并做到将所学知识应用于实际生活问题的解决。

(3) “三生和谐”课堂的实践之“果”

⑩充分地发挥了实施“三生和谐”课堂教学的基本功能

一是，具有实现全面育人的功能。以“三维度”课堂教学目标按照“四水平”全面而又进阶式达成为标志。

二是，具有实现课改目标的功能。课改目标之首就是要实现由一维度变为三维度目标。

三是，突显了转变学与教方式的功能。“自主-合作与探究-实践”学习方式链不仅实现了转变学生学习方式这一新课改的核心任务，而且践行了教法服务于学法的理念。

四是，强化了培养创新精神和实践能力的功能。尤其是通过课上合作与探究学习以及课后实践学习，有利于培养出创造型人才。

五是，体现了为师生个性化、特色化发展预留广阔空间的功能。这些可以在“具体微观层面”通过优化构成课堂教学结构中的“辅助要素”（如，教法、内容、手段、资源、策略等）及其组合和活动顺序来实现，真正做到“一师一课一特色”。

⑪多维地收获了实施“三生和谐”课堂教学的基本效益

从学校层面来讲，必然会进一步促进学校的课程设置、实施与管理等全方位的变革，也更适合于新高考制度下实施“分类分层走班”。“高效课堂”只是“三生和谐”课堂的价值取向之一；高效课堂不一定是“三生和谐”课堂，但“三生和谐”课堂一定是“高效课堂”。由于它能够最大限度地提高课上的课堂教学效益，从而可以大大减少（一般可以减少到传统的一半）课上的课时安排，真正回归到国家课程方案所设计的课时。

从教师层面来讲，必然能够大大促进教师的专业化发展。教师专业化发展可以理解为教师由非专业人员成长为不仅知道“教什么”“教到什么水平”，而且知道“怎么教”的专业人员的过程。教师能够充分挖掘出“知识与技能”中所蕴涵的“过程与方法”“情感态度与价值观”并有机融合成“三维度”课堂教学目标，同时能够按照“四水平”由低到高序列呈现出来形成“三维度四水平”课堂教学目标链，这本身对于教师的专业化水平要求很高，在“三维度四水平”课堂教学目标链的设计过程中教师不仅知道了“教什么”而且知道了“教到什么水平”；在“新大课堂观”下实施“三维度四水平”课堂教学目标又很好的解决了教师“怎么教”的问题。

从学生层面来讲，在“新大课堂观”下“三维度”课堂教学目标按照“四水平”进阶式达成，符合学生认知的基本规律和心理生理特点，有利于提高学习效益。一是学生自主学习能力大大增强，终身学习能力逐步形成。主要是通过学生课前与课后自主与实践学习获得，长远看，有利于学生终身学习能力的逐渐形成。二是学生合作与交流能力，主动参与、乐于

探究、勤于动手等能力得到大大提升。主要是通过学生课上合作与探究学习获得。三是培养了学生搜集和处理信息、获取新知识以及分析和解决问题的能力。这在课前、课上和课后的实践学习中均有收获。真正实现了“师生同发展”的课堂教学价值观。

(4) “三生和谐”课堂的推广之“策”

⑫切实地贯彻了实施“三生和谐”课堂教学的推广之策

一是，采取“洗脑”与“充电”相结合的策略——解决“不想改”的问题。

二是，采取学校顶层设计的策略——解决“怎么改”的问题。

三是，采取示范引领、活动推动与制度强化相结合的策略——解决“必须改”的问题。

三、成果与影响

1. 成果

解决了对于“三维度”课堂教学目标设计与实施中存在的普遍性问题，使得“三维度“目标在课堂教学这一课程实施的”主渠道“、“深水区“真正”落地“，并形成了学校特色课堂——”三生和谐“课堂。

2016年,《“三维度四水平”高中化学课堂教学目标设计与实施》荣获朝阳区教育系统管理干部第十届研究成果评选一等奖;出版专著《“三生和谐”课堂教学理论与实践》,形成了“三生和谐”课堂教学文化。2017年3月,申报了“北京市第八十中学“三生和谐”课堂教学文化”项目,经过近半年时间的专家层层评审,最终荣获朝阳区第一批学校文化特色品牌金牌项目,且位列共十个金牌项目之首;2017年9月底,朝阳有线电视台对《北京市第八十中学“三生和谐”课堂教学文化》制作了专题片,并于2017年10月16日,在走进朝阳教育栏目中作了专题首播,后又进行了多次重播;2017年11月9日,北京晨报以《北京市第八十中学:让师生共同发展》为题,对“三生和谐”课堂教学文化作了专题报道;2018年3月16日,北京青年报又以《北京第八十中学——推出生态教育课堂,引导学生“主动学习”》为题,对“三生和谐”课堂教学文化作了深入报道。“三生和谐”课堂教学行动研究成果,作为《整体提升教师质量的机制创新研究与实践》中的重要成果,荣获2017年北京市基础教育教学成果一等奖,并继续申报了2018年国家级教学成果奖。

2. 影响

“三生和谐”课堂不仅成为学校课堂教学常态,而且在八十中学教育集团成员校和课题负责人的“特级教师工作室”核心成员校得以实施,影响广泛。**学生**的学习兴趣、个性化发展、创新实践能力、文化综合素养等方面的实际获得明显增多。**教师**的课堂教学效率、专业化发展水平得到了大幅度的提升。**学校**的课堂教学质量和效益明显提高,受到了广泛赞誉。

社会影响广泛，近几年，围绕“三维度四水平”课堂教学目标设计与实施以及“三生和谐”课堂教学文化，作了二十余次讲座（详见附表），培训了来自全国多地的骨干校长和教师 3000 余人，均取得了良好的效果，社会认可度很高。

附表·研究成果的采纳、实践与推广情况——《“三维度四水平”课堂教学目标》《北京市第八十中学“三生和谐”课堂教学》专题讲座统计表。

| 次数 | 时间 | 地点 | 人员 | 人数 | 备注 |
|----|------------|---------------|--|--------|---|
| 1 | 2014-6-3 | 八十中学报告厅 | 望京校区全体 | 300 多 | 期中教学总结会，望京校区推广实施“三维度四水平”课堂教学目标 |
| 2 | 2014-6-17 | 八十中学实验楼 140 室 | 高中化学组全体 | 16 人 | 教研活动，化学组典型带动实施“三维度四水平”课堂教学目标 |
| 3 | 2014-9-16 | 白家庄校区阶梯教室 | 白家庄校区全体 | 100 多 | 教研活动，白家庄校区推广实施“三维度四水平”课堂教学目标 |
| 4 | 2014-9-6 | 芜湖一中 | 全国各地 | 300 多 | 全国通用技术年会发言，“三维度四水平”课堂教学目标设计与实施 |
| 5 | 2015-4-15 | 八十中学 221 室 | 罗甸、贵阳、重庆等校长 | 14 人 | 教育部项目讲座，“三维度四水平”课堂教学目标设计与实施 |
| 6 | 2015-5-24 | 鳌岛三点钟 306 | 朝阳区中小小学校长等 | 200 多 | 中国教育国际化研讨会发言，“三维度四水平”课堂教学目标设计与实施 |
| 7 | 2015-9-1 | 八十中学报告厅 | 八十中学全体 | 400 多 | 期初全体培训会，全校推广实施“三维度四水平”课堂教学目标 |
| 8 | 2015-9-15 | 八十中学报告厅 | 望京校区全体 | 300 多 | 第九届教学基本功大赛启动会，确定以“三维度四水平”课堂教学目标设计与实施为教学基本功大赛主题 |
| 9 | 2015-10-27 | 八十中学 221 室 | 河南等校长 | 15 人 | 教育部项目讲座，“三维度四水平”课堂教学目标设计与实施 |
| 10 | 2015-11-21 | 外研社国际会议中心 | 河北 80 人、四川 80 人、贵州 20 人 0、西藏 30 人 | 390 多 | “国培计划”乡村骨干校长培训讲座，“三维度四水平”课堂教学目标设计与实施 |
| 11 | 2015-12-18 | 八十中学报告厅 | 江苏省海安县教育部门领导 | 70 多 | 教育部项目讲座，北京市第八十中学“三生和谐”课堂教学 |
| 12 | 2016-3-21 | 八十中学报告厅 | “国培计划”广东云浮市骨干校长 55 人；教育部跟岗培训项目重庆市开县校长 5 人；贵阳实验中学三中副校长 1 人； | 61 人 | “国培计划”（北师大）、教育部跟岗培训项目讲座，北京市第八十中学“三生和谐”课堂教学 |
| 13 | 2016-4-5 | 八十中学报告厅 | 望京校区全体 | 300 多 | 全体教师会，望京校区推广实施北京市第八十中学“三生和谐”课堂教学 |
| 14 | 2016-5-25 | 八十中学报告厅 | 内蒙古骨干校长/教师 | 80 多 | “国培计划”讲座，北京市第八十中学“三生和谐”课堂教学 |
| 15 | 2016-8-18 | 北师大良乡附中 | 房山区高中教学校长、年级主任 | 40 多 | 2017 年房山区高考备考研讨会讲座，北京市第八十中学教学特色与管理 |
| 16 | 2016-10-10 | 八十中学礼堂 | 全国各地 | 1000 多 | 全国综合实践活动第十届年会暨“综合实践与学生核心素养发展”研讨与培训会发言，北京市第八十中学教学特色与管理 |
| 17 | 2016-10-18 | 八十中学 221 室 | 教育部挂职校长和贵州罗甸校长 | 21 人 | 教育部跟岗培训项目讲座，北京市第八十中学教学特色与管理 |
| 18 | 2016-11-23 | 八十中学 221 室 | 参加北京市示范性普通高中同课异构讲课教师会 | 15 人 | 第二届北京市示范性普通高中同课异构，主题：“三生和谐”课堂教学 |
| 19 | 2017-4-19 | 上海南洋中学会议室 | 北京普通教育名师研究会 17 人，南洋中学 5 人，格致中学 3 人、位育中学 2 人 | 27 人 | 2017 年北京-上海教学与教学管理交流研讨会讲座——北京市第八十中学教学特色和管理 |
| 20 | 2017-5-16 | 北京人民广播电台 | 听众 | 听众 | 教育面对面，北京市第八十中学教学与管理特色 |
| 21 | 2017-9-19 | 八十中学 221 室 | 山西吕梁石楼高中高三研讨交流 | 14 人 | 北京市第八十中学“三生和谐”课堂教学文化 |
| 22 | 2017-10-30 | 首都师大化学系 | 大三学生和研究生 | 200 多 | 北京市第八十中学“三生和谐”课堂教学文化 |
| 23 | 2017-12-12 | 八十中学 221 室 | “国培计划”骨干校长（沈阳一中、五中、二十六中、二十八中、育才实验中学等） | 17 人 | 北京市第八十中学“三生和谐”课堂教学文化 |

四、改进与完善

本研究对于引领教师积极开展课堂教学改革，切实落实新课改目标具有一定的指导作用。但仍然有待于实践的进一步检验，还有许多问题有待于进一步的深入研究，不断进行改进与完善。

1. 对于具体学科“双基”中所蕴含的教育价值的深入研究

要在微观层面进一步深入研究如何对具体学科“双基”进行具体、全面、系统地分析研究，以帮助教师能够挖掘出“双基”中所蕴含的教育价值，从而发展、建构“三维度”课堂教学目标。

2. 对开展“三生和谐”课堂教学中的“三生”的深入研究

“三生和谐”课堂教学是促进师生的生活、生命、生长“三生和谐”的重要途径，达成师生“三生和谐”是“三生和谐”课堂教学的目的，因此，此课题研究还可以从教育目的的角度，对“三生”概念进行内容建构，对于什么是生活？什么是生命？什么是生长？以及促进三生和谐的途径、策略、方法等问题进行深入研究。

3. 要开展基于落实学生发展核心素养的“三生和谐”课堂的深入研究

普通高中学生核心素养已正式发布，明确回答了“培养什么人”的问题。课堂教学目标由“双基”发展到“三维度”再发展到“核心素养”，那么，三者之间的关系如何？又如何在“三生和谐”课堂教学中有效达成学生核心素养？如何有效解决“怎样培养人”的问题？这必将成为进一步深化课堂教学改革的核心。因此，基于落实学生核心素养的“三生和谐”课堂的研究，将成为进一步深入研究“三生和谐”课堂的重要课题。

五、成果细目

| 成果细目表 | | | | | | | | | |
|-------|-----------|----------|---|----------------|--------------|---------|----------------------------|---------------------------|---------------------------------------|
| 序号 | 第一作者 | 成果形式 | 成果名称 | 字数(千字) | 出版单位/发表刊物 | 刊物级别 | 出版(发表时间) | 获奖或转载情况 | 决策采纳 |
| 1 | 赵玉泉 | 论文 | “三维度四水平”高中化学化学课堂教学目标设计与实施 | 5.95 | 《中学化学教与学》 | 全国核心期刊 | 2015.07 | 全文转载 | 已被全校乃至整个教育集团教师广泛采纳，并在全国各地得以广泛传播。详见附表。 |
| 2 | 赵玉泉(副主编) | 编著 论文 | 《用和谐与卓越赢得教育未来》第五章 课堂教学改革的探索实践 三、形成八十中的课堂教学特色风格(175-204页) | 《286》 38.38 | 教育科学出版社 | 国家级出版社 | 2015.12第1版; 2016.6第2次印刷 | | |
| 3 | 赵玉泉 | 论文 | 以化学实验为载体开展创新教育 | 5.81 | 《课程教材教学研究》 | 省级优秀期刊 | 2015.10 | | |
| 4 | 赵玉泉 | 论文 | “大课堂观”下实施“三维度四水平”课堂教学目标 | 3.53 | 《中学化学教学参考》 | 全国核心期刊 | 2016.01 | | |
| 5 | 赵玉泉 | 论文 | “大课堂观”下实施“三维度四水平”课堂教学目标例析——以“氯气”为例 | 4.42 | 《中学化学教学参考》 | 全国核心期刊 | 2016.02 | | |
| 6 | 赵玉泉 | 论文 | 新课程理念下探究式与讲授式化学课堂教学的探索与实践 | 6.56 | 《课程教材教学研究》 | 省级优秀期刊 | 2016.04 | | |
| 7 | 赵玉泉 | 编著 论文 | 《为学生思维发展而教》 课堂教学因“为学生思维发展”而精彩 | 7.14 | 现代教育出版社出版 | 国家级出版社 | 2016.07 | | |
| 8 | 赵玉泉 | 论文 | “氯离子的检验”备课参考 | 5.49 | 《课程教材教学研究》 | 省级优秀期刊 | 2016.08 | | |
| 9 | 赵玉泉(执行主编) | 专著 | “三生和谐”课堂教学理论与实践 | 338 | 人民日报出版社 | 国家级出版社 | 2016.10 | | |
| 10 | 赵玉泉 | 论文 | 教师校本培训的新思路 | 3.68 | 《中国教师》 | 全国核心期刊 | 2017.03 | | |
| 11 | 赵玉泉 | 论文 | “三维度四水平”高中化学化学课堂教学目标设计与实施 | 5.90 | 《中小学干部领导力建设》 | 中国文联出版社 | 2017.12 | 2016.12 荣获朝阳区第十届研究成果评选一等奖 | |