

成果公报

(6000-8000 字, 可另附页)

提示: 成果公报系课题立项单位向外界公开课题研究成果的文件, 要求简明扼要。

课题名称: 幼儿园科学区环境创设与指导研究

课题批准号: BCA13072

课题类别: 一般课题

研究领域: 学前教育

课题负责人: 庄惠清 副高级 方庄第六幼儿园

主要成员: 庄惠清、于建梅、张韵、赵莹、张颖、胡春晖、刘艳红、蔡静、张鑫玉。

正文:

一、内容与方法

(一) 研究内容

1. 幼儿科学区活动目标建立的研究
2. 幼儿园科学区环境创设的研究
3. 幼儿园科学区教师指导的研究

(二) 研究方法

本课题根据研究的内容与不同阶段分别使用了, 观察法、行动研究法、经验总结法与文献研究法。

二、结论与对策

(一) 查阅文献、学习书籍、确立幼儿园科学区目标

全园教师围绕《幼儿园教育指导纲要(试行)》、《3-6岁儿童学习与发展指南》进行学习, 找出相关内容, 利用刘占兰老师的《学前儿童科学教育》、张俊老师的《幼儿园科学教育活动指导》、董旭花老师的《幼儿园科学区(室): 科学探究活动指导 117 例》, 初步整理出幼儿发展目标, 然后根据目标设计玩具, 将玩具投入到科学区中, 根据我们自行设计的《幼儿园科学区材料操作情况观察记录表》, 分析幼儿发展目标制定的合理情况。例如: 我们开始制定的小班磁铁目标是: 感知磁铁特征, 针对这个目标我们投放了《小猫钓鱼》、《吸尘器》、

《魔力棒》，在对幼儿操作材料研究的过程中，老师们发现小班幼儿 87%能够理解磁铁吸铁，因此我们将目标设定为：发现磁铁能吸铁质物品。经过这样的研究，一方面使材料更加符合幼儿探究的特点，另一方面使我们的目标更符合现阶段我们幼儿园幼儿发展水平。

（二）共同研讨、积极创设、反复研究提升幼儿对科学区游戏的兴趣

在本课题研究的近五年中，我园大、中、小班共创设了 18 个较为成熟的科学活动区。我们从科学支持墙、实验材料与自制玩具三方面着手为每个活动区定期更换探究内容与主题，磁铁的秘密、神奇的电、水的奥秘、神奇的影子等主题都深受孩子的欢迎。

在创设活动区的过程中，我们本着“娱悦中成长、探究中发展”的理念从物质环境到精神氛围，创设出最适合幼儿的科学区游戏环境。

（三）定期分享、相互交流，开展丰富多彩的活动区评价

制定教师科学区观察记录表，利用科研活动，定期组织课题组老师交流、分享自己的观察记录表，从教师的观察目的到幼儿表现进行详细的记录。大家相互倾听学习，总结梳理活动区评价的方法与原则。

三、成果与影响

（一）创设适宜的幼儿园科学区环境

1. 和谐的师幼关系，激发幼儿探究兴趣

《幼儿园教育指导纲要(试行)》中明确指出“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者和引导者。”教师通过随时丰富操作材料、主动观察幼儿活动、共同提出疑点问题、适当帮助梳理思路、使用正面鼓励等方法帮助幼儿建立积极的精神环境。教师的态度与良好的精神环境直接影响着幼儿能否通过积极主动的学习获取有益的经验。自由、自主、宽松的人际环境和精神氛围是幼儿能轻松愉快地生活、积极主动地学习的基本条件和重要保证。

2. 幼儿与幼儿之间的友好关系，有效提升幼儿探索活动的积极性

幼儿间相互关心、相互帮助、友好谦让，在游戏中互相协商角色、互相交换玩具等举动都为游戏的继续深入增加了可能性，能够有效提高幼儿游戏的主动性与积极性。因此，加强幼儿情感教育和集体教育，建立互助、友爱、和谐的伙伴

关系尤为重要。幼儿在轻松、愉快的环境中，提升对游戏的情趣，通过同伴间的互助，与相互学习体会成功的自豪感，在集体中获得更加全面的发展。

3. 家庭对幼儿探究活动的态度，决定幼儿探索活动的可持续性

《幼儿园教育指导纲要(试行)》中提出“家长是幼儿成长中的第一任教师，也是幼儿最持久的教师。家长的教育理念和言行直接影响着幼儿身心发展。他们对幼儿游戏和活动的关注以及所表现出的兴趣，与幼儿的进步、发展有着密切关系。”因此教师应该积极与家长建立良好的关系，鼓励家长尽量创造条件，利用幼儿身边的事物与现象进行科学探索活动并对幼儿的猜想与发现给予积极正面的回应。只有教师、家长积极有效的参与幼儿教育，成为亲密的合作伙伴，才能真正使幼儿受益。

(二) 我园教师和幼儿自己设计制作了科学区玩具 80 余件

在研究过程中我们发现不同年龄班幼儿在活动区玩具的使用上有很大的区别。在研究的过程中教师们收集、制作了大量丰富有趣的科学区玩具材料，细致整理出现有玩具材料与自制玩具材料，将玩具的名称、操作目标、制作方法与玩法清楚细致的进行了总结与梳理，并通过研讨、实践、反思、细化各年龄班活动区材料的特点。通过教师积极的引导，幼儿反复的游戏与尝试，经过 3 年多的研究，最终我园教师、幼儿共设计制作科学区自制玩具 80 余件。

1. 总结了各年龄班科学区玩具的特点

我们发现不同年龄班幼儿在活动区材料的使用上有很大区别，所以在制作出一些活动区游戏材料后，开始研讨各年龄班幼儿游戏材料的特点。教师们通过实验记录、研讨案例、反思交流等形式将每一个玩具的年龄班、玩具名称、操作目标、制作方法与玩法细致的进行了梳理，并细化出各年龄班活动区材料的特点。

●小班科学区玩具的特点：材料要立体，坚固安全性高；情景贯穿，趣味性强；形象生动，颜色鲜艳彰显艺术性。

●中班科学区玩具的特点：设计巧妙，探索性强；简单明了，操作性高。

●大班科学区玩具的特点：材料多变，探究性强；可塑性高，探索性强；共同游戏，体验合作。

2. 总结了科学区玩具的投放原则

在课题研究的过程中，我园教师围绕声、光、电、磁、力、空气、水共同制作了大量的科学区游戏材料。教师们通过亲自动手制作材料、投放材料与幼儿共同游戏、发现问题反复修改游戏材料等方式，总结出科学区材料投放的几点较为重要的原则，即为：

- 安全性原则
- 自主性原则
- 探究性原则
- 层次性原则
- 生活性原则
- 教育性原则

（三）根据幼儿年龄特点与发展特点，让科学区墙面环境“会说话”

在研究中我们发现，科学区墙面环境有以下几个功能：区域标识、区域规则、实验记录、问题困惑、经验分享、兴趣激发。根据不同幼儿年龄特点，区域墙面也发挥着不同的作用。所以，我们着重对科学区支持墙进行研究，教师们设计、制作科学区支持墙，将支持墙名称、目标、用法的设计与实施进行了梳理与汇总，并概括出不同年龄班科学区支持墙面的特点，帮助教师设计出更加适宜、合理的幼儿科学区墙面环境。

1. 小班墙面环境特点

- 色彩鲜艳，形象可爱。
- 情景贯穿，游戏性强。
- 动手尝试，互动性高。
- 形象直观，简单易懂。

2. 中班墙面环境特点

- 游戏为主，趣味性高。
- 展示自我，个性发展。
- 对比观察，自主发现。

3. 大班墙面环境特点

- 源于生活，用于生活。
- 开拓眼界，丰富经验。
- 真实自然，去情景性。

（四）幼儿园科学区教师指导策略

1. 推出活动材料的策略

（1）直接介绍

“直接介绍法”是在活动前，教师直接出示玩具，进行介绍。此方法更适用于小班，因小班幼儿是以具体形象性思维为主，记忆力短暂。对于内容、形式都

比较“新”，或者游戏规则比较复杂的材料，为了让幼儿清楚的了解它们的操作方法，教师先以集体或小组的形式进行示范讲解后再投放到区域中。

(2) 提问引导

“提问引导法”是以教师提出问题，幼儿进行回答，最终讨论出玩具的新玩法。中班幼儿相对小班幼儿来说探索欲望增强，喜欢问奇奇怪怪的问题。因此，提问引导法多在中班使用。

(3) 经验分享

活动材料的推介方式往往会决定幼儿对材料的探索兴趣和操作的质量，同伴之间的相互学习往往更能够激发幼儿参与探究游戏的兴趣。在某一位幼儿了解新材料的秘密与玩法时，教师可以将“介绍”的任务教给孩子，让孩子成为游戏的主人，在促进幼儿关系的同时，提升幼儿对新材料的兴趣。

2. 游戏停滞不前时的指导策略

(1) 保持沉默，提供机会

在科学区的探索中，如果老师过早介入，直接教幼儿正确操作并取得实验的结果，幼儿就会失去探索的机会。所以在幼儿的探索中，教师有时保持沉默也是必要的。教师的沉默无疑是给了幼儿一个自己探索的机会，让幼儿在探索的同时获得经验、寻求答案。

(2) 重述问题，引发思考

在探索活动中幼儿经常会遇到困难或者问题，当幼儿陷入问题的迷惘时，教师不要急于给幼儿答案，可以采用“重述问题”的指导策略，教师重复问题的过程就是帮助幼儿再现问题、帮助了幼儿进行思维的整理，给幼儿留出时间进行思考。

(3) 投石问路，了解情况

当幼儿疑问重重时，老师不要急于直接指导，可采用“投石问路”的指导策略，不断提问。不同的指导过程，获取信息的提问方法也不同。概括起来，提问形式有三种类型：

A 直接性提问，例如：当教师发现幼儿在活动区中出现困难，不知如何操作时，可以直接进行提问，帮助幼儿继续游戏。如“你有困难吗？”“我可以怎样帮助你？”等等。

B 发现事实提问，例如：当观察到幼儿的游戏的方向不太明确时，可以运用发现事实的提问方法，引导幼儿思考自己的操作方法如“你是怎么操作的？”“为什么使用这种方法？”等。

C 探讨性提问，例如：当教师发现幼儿的思路可能与材料本身不符合或者不恰当时，教师可以利用平等的语气与幼儿进行交流，使用探讨性的语言与幼儿对话，如“你认为哪种方法更有意思？”。值得注意的是，如幼儿能专注的按照自己的想法进行游戏，教师则应尊重幼儿的想法，给予幼儿自由的探索空间。

(4) 同伴竞赛，引发探索

同伴之间的竞争，无疑能够激发幼儿探究的兴趣。同伴之间的良性竞争，能大大激发孩子们荣誉意识，从而提高参与游戏的积极性。需要注意的是，此方法更适用于大班与中班末期幼儿。

(5) 拓展经验，引发兴趣

幼儿对探究活动失去兴趣，不只是因为材料不足的原因，还有可能因为自己本身的经验不足，生活经验少，对于一些生活的现象、原理不了解，导致对很多科学材料无从下手。我们发现在选材时要从幼儿身边熟悉的物品、环境中入手，在他们的已知经验范围内选择游戏的主题与材料以外，同时，还要在各项活动中有意识的拓展幼儿的相关经验。

(6) 丰富材料，增加内容

材料是区域活动的三大要素之一，也是“有准备的环境”中的核心要素，材料是开展区域活动的物质基础，承载着各领域的教学内容，是幼儿建构知识的依托。因此材料是促进幼儿发展的物质载体，所以操作材料有各年龄段的不同特点，只有随着幼儿的发展和兴趣及时地调整、更新材料，才能使材料具有适宜性，符合幼儿的需要、促进幼儿的发展。

(7) 提出挑战，增加难度

幼儿解决问题能力的提高取决于幼儿思维能力的提高，而思维一般是从对知识的质疑开始的，即认识到问题的存在是思维的起点。为了能够让幼儿自己提出挑战，教师就要通过设置挑战，促使幼儿探究。

(8) 区域融合，拓展游戏

当幼儿对于活动失去兴趣时，教师可以启发性地询问幼儿区域活动的内容，引导幼儿在空间、内容等方面有新的拓展。

3. 提高兴趣、主动参与游戏的策略

(1) 同伴学习

当教师发现幼儿在科学区游戏时出现新的玩法、新的想法时，就可以请幼儿担当“小老师”进行展示，教小朋友学会这个游戏。这种方法不但激励了这名幼儿的继续探索，能让幼儿在面对困难的时候能够有信心去克服，感受到自我价值的体现，树立自信心。

(2) 集体讨论

在科学区的活动中，应发挥幼儿的主动性、积极性和创造性，使幼儿成为学习的主人。教师可组织幼儿围绕一个主题进行活动区后的交流分享活动，让孩子们通过提出问题、想办法解决问题等一系列的交流中解决自己在区域中出现的问题，感受帮助其他小朋友解决问题的愉悦感，同时，能够让幼儿在语言的发展上、生活的经验上得到不同程度的锻炼。

(3) 平台展示

“平台”，幼儿园区域活动中可以分为：环境平台、精神平台两种方式。其中，环境平台指的就是教师为幼儿创设、搭建了展示幼儿作品以及科学结果的位置。同时，其中也包含了多种途径：创设展示架、支持墙展示的作品照片等等。精神平台指的是教师为幼儿提供表达、讲述自己在区域中的收获、发现、解决问题的方法等等的机会。同时，展示的平台还包含了多种的途径。

(4) 创新玩法

孩子们有时候的想法会让身为成人的我们意想不到，无意间的捕捉一个教育的契机，是身为教师的我们应该珍惜的，也是身为教师的我们应该与其他小朋友分享的。除此之外，教师还要通过引导，激发幼儿去寻找每一个玩具的新玩法，鼓励幼儿去发现。开始教师可以通过示范法告诉幼儿一种玩具的玩法，之后教师可以运用提问引导的方式鼓励幼儿发现不同玩具的玩法。每一位幼儿都是独立的、有想法的个体，所以在操作玩具材料的时候都会有自己独特的方式。

(5) 教师示弱

在孩子们的概念中老师这个角色是神圣的、权威的，什么事情都难不倒的人。遇到问题了，孩子们往往会希望得到教师的帮助。如果将这个角色对换了，会有什么意想不到的惊喜呢？当教师采取示弱法来请求幼儿帮助的同时，会让幼儿感到与教师的地位是平等的，幼儿萌发出的自信感会比同伴之间的学习、帮助更要鼓舞人心。

4. 科学区评价策略

(1) 适宜小班幼儿的评价策略

即时评价：对于小班幼儿来说，由于思维的具体形象性特点，他们注意力不容易集中，记忆时间较短。因此，教师在科学游戏过程中就跟随幼儿的表现进行现场评价，鼓励幼儿养成爱思考，爱探索的习惯。

多种表达方式评价：在评价中，鼓励幼儿用语言、动作等多种方式进行表达。因小班幼儿语言表达能力有限，动作早于语言发展。所以有很多幼儿会用动作来表达自己的想法，因此小班评价时，教师不仅鼓励幼儿用语言进行表达，也鼓励和认可肢体动作进行表达。

个体评价：在游戏过程中，教师在观察的基础上，或是在幼儿主动与教师交流时，运用多种教育方法使其在科学能力、知识经验、以及个性品质方面都得到发展的评价方式。小班幼儿之间的差异比较明显，作为教师，要尊重这种差异，因人而异，因人施教。同时要结合幼儿当时的游戏情况采取多种评价方法。

情景式评价：在评价过程中，教师以游戏情景的方式吸引幼儿进行讨论和分享，表达自己的发现与想法。因小班幼儿思维特点为常把假象当真实，往往不能客观的解释自然事物和现象及其关系。所以，教师在总结评价时，可利用物游戏化的场景来引导幼儿进行评价。

(2) 适宜中班幼儿的评价策略

简短式评价：评价者用精炼的语言来表达自己的看法或引发思考，并与他人进行及时交流。由于中班幼儿的注意力容易分散，所以教师在科学游戏评价时，语言应简短精炼一些，同时要注意所提出的问题能够吸引幼儿探究的兴趣，引发幼儿积极思考和探索，发现事物间的关系。

发散式评价：评价中所提出的问题多为发散性的问题，利于幼儿思考与探索，并且通过提问而进行总结和梳理新经验。中班幼儿的思维多为天马行空式，对于

感兴趣的话题，他们的想法会很多。因此教师的评价提问显得尤为重要，发散式提问能更好的激发幼儿向新的方向进行思考与探索。

小组式评价：教师通过与小组幼儿的互动，引发他们集中发现问题，提出问题、解决问题的过程的评价方式。因中班幼儿更注重个性化发展，表达的方式更加丰富多彩，幼儿之间的差别会比较明显。所以评价时可采取小组评价的方法吸引幼儿进行讨论，鼓励有相似想法的幼儿在一起进行评价，彼此分享，激发他们向更深入的层次进行探究。

直观性评价：在评价过程中，教师要出示真实的科学玩具与幼儿进行探讨和研究，切忌空说和泛泛说，这样才能引发幼儿进行的思考和探索。中班幼儿的思维特点是具体形象式思维，他们只有在真实的物体面前才能展开探索。教师利用这一特点，通过演示科学玩具，鼓励幼儿大胆表达自己的想法（创新玩法）。

鼓励式评价：所谓鼓励式评价并不只是要不断地向幼儿空洞的说“真聪明”、“真棒”，而是要让幼儿感到老师对每一为小朋友的探究和发现，都十分的的关注，对他们每一个观点和想法都愿意接受与重视。

（3）适宜大班幼儿的评价策略

幼儿主体式评价：以幼儿为主体，成为评价的主人，带领他人进行思考和探究。大班幼儿在语言能力方面有很大的提高，敢于在众人面前表达自己的想法。所以在评价活动中可以以幼儿为评价主体，教师运用简单提问引发幼儿进行思考和探究。

合作式评价：幼儿之间通过相互评价进行分享与讨论，大胆表达自己的看法，提出新建议，在相互探讨中逐渐形成新的经验，即为合作式评价。大班幼儿听不懂或有疑问时能主动提问，独立解决问题和合作意识得到大大提高。所以在科学区评价环节中，倡导幼儿之间解决问题、提倡合作，从而发挥幼儿的主体性，培养其合作意识。

扩展式评价：在评价活动中，幼儿会根据所提出的新的科学经验而带领全体幼儿进行多元化的探讨，向其它领域扩展的评价方式即为扩展式评价。

问题式评价：针对在科学游戏中遇到的共性问题，幼儿通过相互讨论和分享，大胆表达自己的想法，逐渐形成新经验，即为问题式评价。

（五）设计巧妙、合理的科学活动记录表

1. 幼儿游戏记录表格

在研究中我们发现，实验记录是幼儿实验探究必不可缺的环节，记录可以帮助幼儿对实际操作结果进行分析、整理和归纳，发展幼儿的操作能力、猜测能力、思考能力和记录能力。实验记录内容大体分为为：实验名称、实验者名称、实验日期、实验材料、实验方法、猜想、实验结果几方面。教师们结合这几方面，根据幼儿年龄特点合理的设计、使用记录表格。

小班多以集体记录为主；中班前期设计“选择性记录表”，以简单的选择与符号记录作为主要方式，中后期使用“填充式记录单”，通过符号与简单绘画的形式记录自己在实验中猜想、尝试与结果；大班以自主设计试验记录表为主，以自己的意愿设计表格进行记录，个性化的记录自己的试验方案、过程及结果。

2. 教师科学观察记录表

《纲要》中指出，“教师要成为孩子的倾听者、观察者”。由此可见，教师的观察是否及时、到位对幼儿发展起着很关键的作用。因此，我们在研究的过程中经过反复的设计与研究，最终确定了教师“科学观察记录表”，表中主要呈现“观察实录与教师指导”、“评价与分析”、“措施与策略”、“游戏反馈”和“幼儿活动照片”，希望能使观察实录更加详尽、准确。为了更客观的了解幼儿游戏状况，我们还设计了《科学参与程度记录表》来记录幼儿参与程度。最终发现，通过近三年的研究，我园幼儿对科学活动区的兴趣与参与度得到了明显的增长，其中大班幼儿参与科学活动区的人数明显提高，统计数据从2014年5月的6.2%到2016年6月的14.8%，提升了8.6个百分点。这样的数据表明我园近三年，在进行“科学区环境创设与指导研究”这一研究中已经成功帮助幼儿建立了对科学探索活动的兴趣以及敢于动手参与探索活动的勇气。

四、成果细目

| 序号 | 作者 | 形式 | 题目 | 获奖等级 |
|----|----|----|------------|-------|
| 1 | 张韵 | 课件 | 《光和影子》 | 区级三等奖 |
| 2 | 张韵 | 课件 | 《光和影子》 | 全国三等奖 |
| 3 | 张韵 | 课件 | 《光与影子》 | 全国一等奖 |
| 4 | 张莹 | 课件 | 《磁铁宝宝的好朋友》 | 全国一等奖 |

| | | | | |
|----|-----|----|----------------------------|-------|
| 5 | 胡春晖 | 课件 | 《让球宝宝站稳》 | 全国二等奖 |
| 6 | 张莹 | 课件 | 《磁铁宝宝的朋友》 | 全国二等奖 |
| 7 | 蔡静 | 课件 | 《好听的声音》 | 全国三等奖 |
| 8 | 蔡静 | 课件 | 《好听的声音》 | 区级三等奖 |
| 9 | 张莹 | 课件 | 《磁铁宝宝的朋友》 | 区级二等奖 |
| 10 | 胡春晖 | 课件 | 《让球宝宝站稳》 | 区级二等奖 |
| 11 | 张蕾 | 论文 | 《浅谈幼儿园科学教育活动》 | 市级二等奖 |
| 12 | 徐梓铭 | 论文 | 《让幼儿科学生活化》 | 市级二等奖 |
| 13 | 滕丹丹 | 论文 | 《浅谈如何指导幼儿园科学区域活动》 | 市级三等奖 |
| 14 | 庄惠清 | 论文 | 《幼儿园科学区活动的探究》 | 市级三等奖 |
| 15 | 庄惠清 | 论文 | 《浅谈幼儿园科学区域活动环境创设与教师的指导》 | 市级二等奖 |
| 16 | 赵思淼 | 论文 | 《论在科学区中指导的重要性》 | 市级一等奖 |
| 17 | 赵莹 | 论文 | 《如何将科学游戏进行有效的延伸》 | 市级三等奖 |
| 18 | 赵海曼 | 论文 | 《浅谈发挥科学探索区材料的有效价值 促幼儿自主发展》 | 市级三等奖 |
| 19 | 霍振琪 | 论文 | 《科学记录表的设计与应用》 | 市级三等奖 |
| 20 | 徐梓铭 | 论文 | 《探索科学奥秘》 | 市级三等奖 |
| 21 | 庄惠清 | 论文 | 《谈谈幼儿园科学区环境的创设与指导》 | 区级二等奖 |
| 22 | 赵莹 | 论文 | 《科学就在生活中》 | 市级三等奖 |

| | | | | |
|----|-----|----|--------------------------|-------|
| 23 | 张蕾 | 论文 | 《为幼儿打开科学探索的大门》 | 市级二等奖 |
| 24 | 庄惠清 | 论文 | 《科研课题研究 促进园所发展》 | 市级三等奖 |
| 25 | 庄惠清 | 论文 | 《幼儿园科学区环境创设与指导研究》 | 市级二等奖 |
| 26 | 蔡静 | 论文 | 《从幼儿的角度出发做科学，和幼儿共成长》 | 市级三等奖 |
| 27 | 刘艳红 | 论文 | 《由玩具引发的思考》 | 市级三等奖 |
| 28 | 霍振琪 | 论文 | 《科学因探索而灵动》 | 市级二等奖 |
| 29 | 张韵 | 论文 | 《浅谈幼儿园科学区材料投放及指导策略》 | 全国一等奖 |
| 30 | 赵海曼 | 论文 | 《浅谈通过现代信息技术实现科学领域活动的游戏化》 | 全国二等奖 |
| 31 | 王鹏 | 论文 | 《浅谈科学区指导策略》 | 全国二等奖 |
| 32 | 孙春雅 | 论文 | 《如何上好一节科学课》 | 全国二等奖 |
| 33 | 赵莹 | 论文 | 《探索生活中的科学》 | 全国二等奖 |
| 34 | 赵莹 | 论文 | 《从多元智能中探究科学的奥秘》 | 全国二等奖 |
| 35 | 徐梓铭 | 论文 | 《让幼儿科学生活化》 | 全国二等奖 |
| 36 | 赵思淼 | 论文 | 《珍视孩子的探索与操作》 | 全国二等奖 |
| 37 | 史圣洁 | 论文 | 《由电路玩具引发的思考》 | 全国二等奖 |
| 38 | 刘思萌 | 论文 | 《如何激发幼儿对科学活动探索的兴趣》 | 全国二等奖 |
| 39 | 刘艳红 | 论文 | 《幼儿探索科学区活动特点》 | 全国一等奖 |

| | | | | |
|----|-----|------|--------------------------------|-------|
| 40 | 霍振琪 | 论文 | 《从制作科学玩具中所引发的探索》 | 全国一等奖 |
| 41 | 庄惠清 | 论文 | 《幼儿园科学区环境创设与指导研究》 | 全国一等奖 |
| 42 | 霍振琪 | 论文 | 《科学因探索而灵动》 | 区级三等奖 |
| 43 | 张蕾 | 论文 | 《为幼儿打开科学探索的大门》 | 区级二等奖 |
| 44 | 赵莹 | 论文 | 《以科学教育为核心，利用多元智能理论整合幼儿园五大领域教育》 | 区级三等奖 |
| 45 | 刘艳红 | 论文 | 《由玩具引发的思考》 | 区级三等奖 |
| 46 | 蔡静 | 论文 | 《从幼儿的角度出发做科学，和幼儿共成长》 | 区级三等奖 |
| 47 | 庄惠清 | 论文 | 《科学课题研究，促进园所发展》 | 区级二等奖 |
| 48 | 赵莹 | 论文 | 《科学教育多元智能的巧妙结合》 | 发表 |
| 49 | 赵莹 | 论文 | 《科学就在生活中》 | 发表 |
| 50 | 胡春晖 | 论文 | 《浅谈幼儿园科学区指导策略》 | 发表 |
| 51 | 赵莹 | 论文 | 《科学教育与多元智能的巧妙结合》 | 全国二等奖 |
| 52 | 赵莹 | 论文 | 《科学就在生活中》 | 全国一等奖 |
| 53 | 蔡静 | 论文 | 《一件玩具引发的感想》 | 全国二等奖 |
| 54 | 胡春晖 | 论文 | 《浅谈幼儿园科学区指导策略》 | 全国三等奖 |
| 55 | 张颖 | 教育计划 | 《勺子哈哈镜》 | 全国三等奖 |
| 56 | 张韵 | 教育计划 | 《光和影子》 | 发表 |
| 57 | 张韵 | 教育计划 | 《光和影子》 | 全国二等奖 |
| 58 | 张莹 | 教育案例 | 《科学活动之我见》 | 全国二等奖 |

| | | | | |
|----|----|-----|--------|-------|
| 59 | 张颖 | 玩教具 | 《我爱刷牙》 | 全国优秀奖 |
|----|----|-----|--------|-------|

北京市教育科学规划课题成果公报